

المنطقة لا تشكو من القضايا الجنائية المحكمة بدون قاض !!

امير منطقة يعري في حديث له « المدينة »

حوار : حسن سلطان
تصوير : ابوالمجد محمد

نتيجة للاقبال المتزايد على التمثيل

لكافة الملايا والبهاريا في يعري كذلك بمئات الثقافة الصحية التي اقترع حضورها الى هنا على مرتين خلال العامين الماضيين علما بان للثقافة الصحية دورا ابجائيا كبيرا في توعية المواطن وقد لاسنا ذلك بعد الجولات السابقة ولكننا نشهد المزيد لما فيه حماية المواطن وتوعيته توعية سليمة .



الاستاذ مترك سعيد بن فاهده مدير مدرسة يعري

ملازات حركة البناء والتعمير نتيجة السلسلة الرشيدة التي تتبعها الملكة في الاهتمام بالقرى والهجر تأخذ طريقها بقوة نحو تنفيذ العديد من المشاريع الهامة والمرافق الحيوية التي تخدم كافة المواطنين وتقدم لهم التسهيلات العديدة . المدينة قلعت بزيارة المنطقة يعري شرق مدينة ابها حيث التقت باميرها محمد سعد سعود الخثلان حيث كان لنا معه هذا الحوار حول التطور الذي تشهده المنطقة في جميع المجالات ..

□□ سودا عطاشا فكرة عن المشاريع التي تمت بهذه المنطقة .
- لعل من اول ماتم بهذه المنطقة هو اقامة مركز لاسارة عام ١٣٧٢ هـ .
ثم تحول الى امارة في عام ١٣٨٠ هـ .
بعد ذلك توالى المصالح تدريجيا حيث تم فتح مدرسة ابتدائية للبنين واخرى للبنات ومركز للرعاية الصحية الأولية ومركز للشرطة ثم مبنى للسجون ومبنى البريد والتكس .

التعليم

توجد بالمنطقة مدرسة تضم طلبة المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية في مبنى واحد وهذا يتيسر والنهاية التي تميزها بلانها الحيوية بقيادة الفهد المكي . ويوجد مبنى مدرسة البنين لم يكتمل بعد على الرغم من مضي ثلاث سنوات او اكثر على بدء العمل فيه اما مدرسة البنات فحانها بحاجة الى توسيع حيث انها بدون اي اسوار وهي تقع وسط منزل البلد كما ان المنطقة بحاجة الى زيادة مدارس للاولاد والبنات مثل المنطقة وصحيفان

المرافق ودورها

□□ هل تعتقد ان هذه المرافق تؤدي الدور المطلوب منها ؟
- الامارة قامت وتقوم بالدور الذي يجب ان تقوم به تجاه حل المشاكل بين المواطنين والاشراف والتسليعة على أنشطة المصالح الحكومية الاخرى ولعل الشيء الذي

الشرطة

□□ المركز الموجود لم يصغر فهو يزدى دوره الامنى ولكنه بحاجة ماسة الى زيادة عدد الأفراد والسيارات المجهزة ليتسكن من ان يؤدي دوره كاملا .
تم الانتهاء من تشييد مبنى السجن منذ سنتين تقريبا ولكن بدون حراسات ويدون ان يستخدم فهو مستاجر ويدفع اجاره ولكن بدون ان

□□ المستوصف الموجود يقدم خدمات جليلة للمواطن . لكن تنقصه بعض الامكانيات الأساسية فهو يقدم الخدمة في حدود امكانياته الحالية والمستوصف بحاجة الى مختبر ولشعة وطبيب اسنان وطبيبة نساء الى جانب تشغيل المولدات الموجودة والتي لم يتم تشغيلها حتى الآن كما ان المنطقة بحاجة ماسة الى تكثيف حملات

والعين والعرة والصيف من القرى الكبيرة .
□□ افتحت المكنة ولكن بدون قاض حيث يتم انتداب قاض لها وقيل سنة من الآن او قبل انتداب هذا القاضي ولم تعرض عنه ولا زالت حتى الآن بدون عمل مما يكلف المراجعين للذهاب الى خميس مشيط وهي مسافة بعيدة جدا عبر طرق صعبة المسالك

ابتقتسم



عرض خاص !
اشتر الان كاميرا كوداماتيك الفورية بسعر مغري واحصل جازا على فيله كوداماتيك الفوري وقميص تي - شيرت من كوداك .



المنطقة في حاجة الى زيادة المدارس

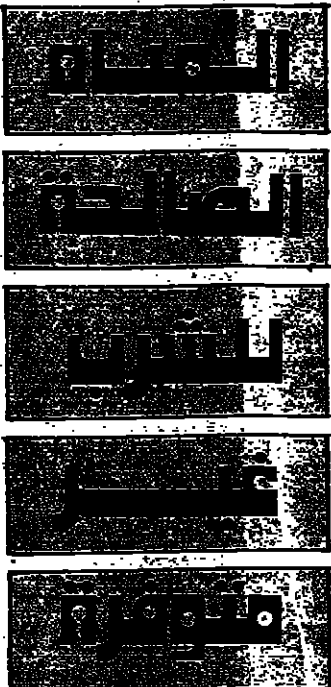
مشروع الطرق ؟

- يعري لم تحط بساى طريق حديث وعندما يريد الانسان ان يذهب لقضاء حاجته من خميس مشيط او ابها فانه يحكم المسافر الذي لا يد له ان يواجه الطريق باحتياطات المسافر الجديد ولكن هناك طريق الريس الجديدة التي ستم من قرب يعري والتي يدعى فيها الآن مستشيد منها المنطقة ان شاء الله ولكن نحن بحاجة كبيرة الى عدد من الطرق الزراعية التي تخدم المزارع وتحمل دفعة قوية في سبيل زيادة مجهوداته علما ان ابناء المنطقة يحرصون على زراعة الحبوب بانواعها والخضار وبعض الفواكه والمنطقة قليلة للزراعة بشكل جيد .

□□ كيف تسير الحركة التجارية في المنطقة ؟

لم تكن هناك حركة تجارية تذكر كل ما في الامر انه يوجد سوق الاربعة القديم الذي تزداد اعداد كبيرة من الباعة والمشتريين واعظم سلعة الاغنام والخسب والتشور ولبن الخلفات والمضفر الذي يأتي من البادية ثم تأسست قبل ٤ سنوات جمعية تعاونية ساهم فيها اهال المنطقة تحول في تطوير المنطقة وتسويق جميع المستلزمات الضرورية للمواطن وان كانت قد واجهت بعض العقبات من امعها عدم تباين شركة الغاز بابها في تأمين الغاز علما انه اصبح وسيلة لاستسنى عنها اي مواطن ولكن لنا املا ان تتحول هذه العقبة

□□ ترون فكر في عمل سوق مركزي في المنطقة ؟
وقد استند عدد من اهال المنطقة ان يتولوا هذه المشرقة لان معظم اهالها من رجال الأعمال الاغنياء في المنطقة الشرقية والوسطى ولكن يتوقف ذلك على نزول الربع المسمى الذي جددت بلدية الخميس .



مسجد جامع ولكن لم يتم شي من ذلك علما انه يوجد ادارة لبيتة الاسر بالمعروف والنهي عن الفكر في يعري
□□ هل المياه الجوفية متوفرة في هذه المنطقة ؟
- المياه متوفرة بجزيرة ولكنها غير صالحة للشرب لانها مياه مالحة وقد تعاني ويعاني المواطن من جلب المياه الصالحة للشرب من مسافة خضين كم تقريبا وتوجد منطقة قريبة شنيبر ماها حارة ولكن رغم اننا طلبنا من وزارة الزراعة حفر الابار ووضع مضخات على هذه الابار الا ان وزارة الزراعة لم تفضل شيئا حتى تاريخه انا نطلب من وزارة المياه الصالحة للشرب
□□ ماهو نصيب يعري من مياه

٤٥٠ الف نسمة في المنطقة



في منطقة القنفذة السبعة توجد اكثر من سبع مائة قرية . يبلغ عدد سكانها اكثر من اربعمائة الف نسمة حسب قول مدير ادارة الاحوال المدنية بالقنفذة وحسب الارقام المسجلة لديهم . ومنطقة بهذه الكثافة السكانية تخدمها ادارة واحد للاحوال المدنية يأتي اليها المواطن من قرى تلتية ويعده من اجل ضم احد افراد أسرته او استخراج حقيقتة نفوس او شهادة ميلاد . كذلك بالنسبة للمتعاملين والمقيمين من العمل وغيرهم . وفتح فروع لهذه الادارة في القرى ذات الكثافة السكانية مثل العرضيتين الشمالية والجنوبية والبرك وغيرها امر ضروري لتخفيف العبء على المراجع وعدم تعطيله وفيه لاحفظه نحب ان نسجله هنا هو قدم اثنت هذه الادارة وضيق ميثاها . ثم تترك الكلام لمدير ادارة الاحوال المدنية بالقنفذة حسين احمد بدوي وهو يجيب على اسئلة المدينة :

■ متى تأسست ادارة الاحوال المدنية بالقنفذة ؟
- قبل عام ١٣٦٩ م كان هناك موظف واحد يصور حفاظات النفوس باسم ادارة الامضاء . وتاريخ الادارة فعليا باسم ادارة الجوازات والجنسية . وعينت مديرا لها ولم ازل على رأس عمل هذا حتى الآن .
■ كم عدد القرى التي تخدمها هذه الادارة ؟

- يبلغ تعداد قرى منطقة القنفذة حوالي سبعة وثلاث وسعين قرية على امتداد حديدها من الليث شمالا حتى منطقة جازان جنوبا وال مناطق ابها ويلجيش والباحة شرقا وسلمة ١٩٩ كم طول و ٢٥٧ كم عرضا .
■ على ضوء الارقام المسجلة لديكم . كم يبلغ عدد سكان منطقة القنفذة من المواطنين ؟

- يقدر تعداد سكان هذه المنطقة (من المواطنين) بحوالي اربعمائة وخمسين الف نسمة . تصرف لهم حفاظات النفوس وشهادات الميلاد واضافة افراد الاسرة من ادانتها فقط .

وعل هناك خطة لانتاج مكتب في القرى الكبيرة لتخفيف الضغط عليهم ؟
- نعم ففي الميزانية القادمة ان شاء الله سيقتطع فرع لهذه الادارة بكل من مخطتي العرضيتين الشمالية والجنوبية لتأمين لهنه المنطقة وذلك لوجود كثافة سكانية كبيرة بها .

■ الكثير من المواطنين ممن يرغبون السفر الى الخارج يحتاجون الى جوازات سفر . فهل

حفيظة النفوس لساكن القنفذة بيوم ، وساكني القرى بيومين

تصدر جوازات سفر سعودية . وبعد ذلك صدرت الارام بمركمة هذه الجوازات والتصارها على المدن الكبرى فقط .

■ كم يستغرق الحصول على حفيظة النفوس ؟

- بالنسبة لسكان مدينة القنفذة اذا احضر الشخص الشخص السامدين وسجلت شهادتهما وصديق عليها الصدة فان الحفيظة تصرف له في نفس اليوم . اما بالنسبة للقادمين من القرى البعيدة والثانية فتستكمل اجراءات الحفيظة او شهادة الميلاد باحضار الشاهدين وتسجيل شهادتهما ثم يذهب الشخص الى شيخ القبيلة التي يتبعها او القرية للقيم فيها التوقيع عليها ثم يحضر البيا يكمل الأوراق وهذا الاجراء لا يستغرق اكثر من يومين .

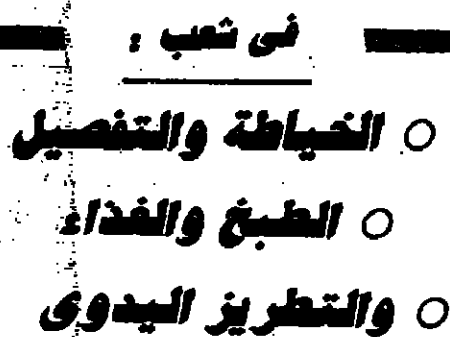
■ كم بلغ عدد الاقلام الصادرة وتغييرات الخروج والعودة من بداية العام الحاق حتى الآن ؟

- لقد بلغت الاقلام الجديدة من بداية محرم لهذا العام حتى نهاية شهر جمادى الاولى ٩٥٠ اقامة و ٥٥٠ اقامة صادرة اما تغييرات الخروج والعودة فقد بلغت ١٠٠٠ اقامة و ٥٠٠ اقامة خروج بدون عودة من تلك الفترة .



حسين احمد بدوي مدير الاحوال المدنية
لديكم قسم لاستخراج جوازات السفر للسعوديين ؟
- حتى الثانيات الهجرة كنا

لإعداد ست بيت من الدرجة المتوسطة



المتحققة عن عشرين سنة ولا يزيد عن
٤٥ سنة ..
ولا زالت القرص سلطنة امام
سيدات المدينة من ربوات البيوت

المشكلات التي تعترض الطالبة في البيت

■ من خديجة مبروك

[illegible]

به من الامت ..
 وقد حضر الى المجلس عدد لا يلبس
 في الاجتماع ..
 انظر الى تلك الحجة التي طرقت عليه
 الايوبى .. لا تترك كلمة حرجية
 وتوسيعية فتمتها الى الامت
 الاجتماعية كما انها على واجب الاتصال
 وقد ابتغى اللورد وجوب الاتصال
 بالامت في اللورد واليوت ، وقد تخلص
 هذه الكلمة بعض الفلاسفة القادحة من
 الامت - ومن خلال هذه النقطة
 اوضحت الاختصاصية الاجتماعية
 ومديرة للدراسة لثلاثين التي
 تطرح على البيت ومكالات تؤثر
 على مستواها الطبي والنقلاى في
 ومن هذه المشكلات التي
 المذكور - تأخر في الحصول
 - هاجا - التأخر الدراسي .
 وقد ذلك قامت احدى المدرسة

الإنسان هو سيد الكائنات على وجه الأرض من مؤن
منازع ، فقد منحته الله العقل والفكر والقدرة على التفكير ،
والقدرة على التمييز والاختيار مما يحته من أن يستغل على
التي مخلوق من الماء والفضاء . كما هو به الإنسان
التي مخلوق ليحفظه وتربيته على وجه الحياة . فوضع
غريزة الجوع والمطعم والحاجة إلى الهواء . كما منح
القدرة الجنسية للمحافظة على نسله ونوعه واستمرار
حياته على وجه البسيطة ومنحه الحواس القادرة على
مفاضلة بين مخلوقه من ثمرات والتذلل واستسلام بما في
الحياة من مباح . ثم أخيرا أعطاه الحياة التي
اكتشف مخلوقه واستطلاع أسرار الكون إلتقاء الخلق
التي تحقق في . وما لم يجد الإنسان هذا كنهه حينا
فقد أراد أن يكون خليفته في الأرض ففعل ما فعل
وبنائه ومنذ أن بدأ الإنسان إلى رحلته في الحياة
ويعمل من أجل البقاء ففوس البقاء البشري البشري
والخول السلبية فيكون طعنا يسد جنيته وأفيد
عمرنا ونفسنا وأيمان ويسكن . وركب دون إلتقاء على
كما صنع سلاحا حياضه في صنع وجدي . وبعيد
اخترع إلى التبريد من غذاء المخلوق . وفي هذا
بصورة منظمة مستمرة لتتبع الاستمرار واستمرار
حياته . وهنا نجد أن من نسي بناء حجرة وأداة وبناها
إليها أن يفكر في بناء منزل ومن يبنى منزله في بناء
مخاضا من أجل قهره إلى نهاية له . ولكن على طموحه
إلتهني وعيشته تتألف عن حد معين .
وهو ليس خرافة والبدء إلى بعد أن يتحقق على
نفسه من رغبات في هذا وفيه نفس الثرائ : أن
عندما كذب في رغبة في تحقيق عمل ما عليه يصيب
بجالة من التوتر وعدم الراحة فيعمل ويعتذر حتى
يقنع أنه الرغبة التي في نفسه فيقتصر بالراحة
الأسرور . ولكنه لم يتفكر في ما يليق : لا ثلاث
منه من جوانب نفسه أخرى لغير قوة نتج عليه
وتتفق فقتل فيقول تعذيبه . وهكذا يرى أن تطوح
الإنسان ليتألف وإن يتوقف وإن هذا ليس شرارة
ولكنها إرادة أو تعال الذي حمله مسؤولية بناء الأرض
وعملها .

والتي تملأ العالم بينه وبين عبيد مستمر جعل .
الإنسان الإنسان ليحيا به العبادية والشر والاعمال :
الإنسان المحدث . أو المزعزع الأيمان ياه فلا يعرف
يعني لرحلته في الحياة ولماذا لوجوده فلهذا في الخطب
يعاني الظلم فيكون ويضع في وجهه الحياة . لأن
حتى وإن نلتست مباح وتخرجه في حق وكذب
إن يوده إلى بين يديه أو بالصلب والشد في كذب
بالحزن يلفظ بفساد نفسه وعندما يهوي قلبه ضرع
الأم . فلن القارة من جنيتها وليستطيع مخلوق أن
يتنازل من محنته إلا خلقه الذي هو أعلم بخلقها
بالأعاء والنزوي والغفران . ليحيا إلى الأبدية
تتفحصه نفسه الحسنة وتروق من أن مصلحتها من طوب
تفصح لا لافيا .

في هذا يقول الشاعر الإنجليزي جورج هيريت أن
صفتها (The pulpy) بما ساءت أن ساءت
الإنسان (The man) بما ساءت أن ساءت

فلاح محمد حسین

وتعتمد اللجنة شهادة اجتياز
النزوة بنجاح ولكن ناك لا يعطها
للعمل في السلك الوظيفي ولا عليها
الالتزام بحضور هذه الدورات
بعد العصر التفتتية بليريد
في خمسة ايام . كما يجب للجنة
الالتزام في شعبة واحدة او الشعب

الاربع السابق نكرها .. واذا
حصلت المتحقة على تقدير ممتاز فان
ادارة التوجيه ستمنحها جائزة
تقديرية ..

شروط الالتحاق

وعن شروط الالتحاق قالت
الاستاذة وداد خليفة : ان تكون
المتحقة ممن يجبن القراءة والكتابة .
سعودية الجنسية ، احضار شهادة

طبية بخلوها من الامراض الوقائية مع شهادة تطعيم ضد الكوليرا وتقديم طلب خطي بزيارتها في الالتحاق بهذه الدورة وموافقة من ولي امرها واخضار شهادة حسن سيرة وسلوك .. من عمدة الحي .. وصورة من حفيظة النفوس وعلى الاقل عمر



مكتب المديفة : الخرطوم :
الجامعة النسوية البريطانية المكونة
 من ٢٠٠ سيدة والمطالبة بنيل المرأة
 لحقوقها على قدم المساواة مع الرجل في
 المجال السياسي . تواصل نشاطها بإقامة
 ندوات ، تدافع أنبياءها من محطلات
 الإذاعة وبواسطة التلفزيون .

في نشرة موجهة للعضوات و طُلب
منهن عدم عمل الماكياج في خلال عقد
الندوات ..

لكن .. في نشرة أخرى من الجعاعة المذكورة دون أنه في الحياة السليمة الناس يتعلمون اللغة القاء هناك آلات التصوير أو الخبز أو صناعة البلبنة أو أشياا القليام والبغوات فانه يتعين عمل المايكاي والتعلم الملاهي اللانثي وادخالها ضمن التلفزيون... وتضى النشرة إلى القول انه لحرص الجعاعة على مظهر العضوات فقد اتخذت التدابير التالية ..

الليزابيث ارن صاحبـة مصانع التجميل المرفوعة في إشارة إلى عضوة متحاج إلى مساعدتها ..

الطرف ان من يـرعى الشـدوات الليزابيث ارن صاحبـة مصانع تجميل خـرى هي ايـشتي اـلـة ..

أفراح العصافير

● الصغيرة : سناء عبدالله
سومان .. اطلقت الشمعة الاولى في حفل
تجمع بين افراد اسرتها عمرا مديدا
اسناء .

■ **باشراف : نادية جاها**

**طالبات التربية بالمدينة يؤدين
العمرة ويلتقين برزمالاتهن محدة**

من قاطمة ادبيجاني :

المدينة المنورة : نظمت كلية التربية جامعة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة لثورة نسوية طالباتها الملكة الزكية لاداء مناسك العمرة .. (ثم رثاء قسم الطالبات بالكلية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة . لتعريف طالبات الكلية التربية بالارفاق الجامعية الموجودة بها من كليات بأنسابها المختلفة ومعاملها التعليمية المركزية . والتطورات التي ادخلت على هذا الصرح التعليمي .

و يمكن ذلك فالتربية بالمدينة من خمس ثلاثين طلبة وخمس مشرفات من : الأستاذة عفاف حضر وكيلة الكلية ، الدكتور عالية اطهر رئيسة قسم اللغة الانكليزية ، والأستاذة عواطف بكر رئيسة قسم علم النفس ، والأستاذة سهر الشاذلي معيدة بقسم اللغة ادبية شادية محبوب .

**مفروشات
لمطابق**

د. منصف الطليعة
مرب ١٣٤١ - الرياض
٤٧٨٨-٤٠ تليفون
٢٠١١٧٩ MUTLAQ SL المملكة العربية السعودية
تلكس

الرياض
١- شارع الستين
٢- شارع المربع
٣- شارع الاحساء

جدة
ش. الشؤفة
د- طريق النينة
٦. الاقصادي طريق النينة

مكة المكرمة
أشاع الغنيمة
المدنة المنورة
١٥١٣١٥٦
١٥٢٩٢٩٣

١٦٦٢، ١٦٦٨ رأس الخفجي
١- شارع الامارة

الخبر
١- شارع البيبي
١١- شارع الأمير سلمان
١٢- شارع

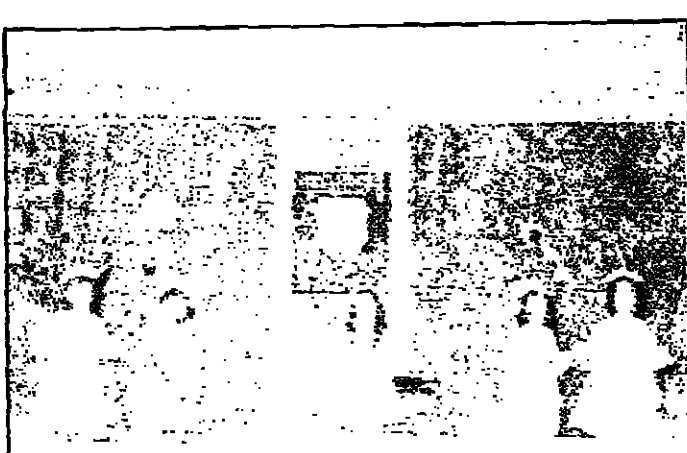
١٣- شارع الظهران
١٣- شارع ٢٨ المزروع
١٤- شارع الإمام علي

الجيل
١٣ - شارع
٢٢١ ٨١١.

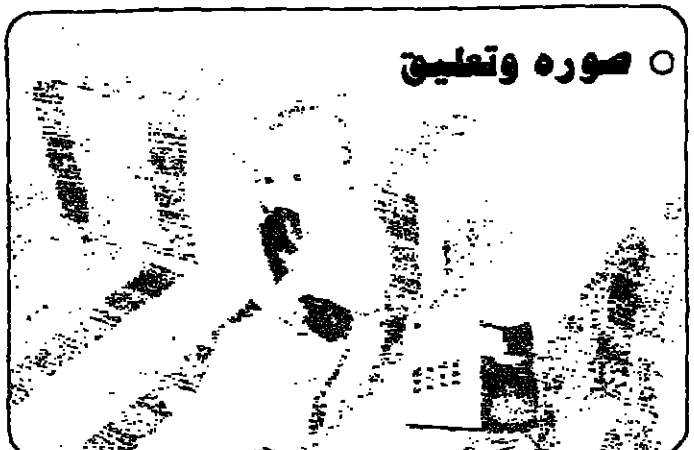
القصيم
١١٠ - بريدة - طريق خائل
٣٢٤٤٦٢٤



أطفال ذات الخمار أعداد : ماما صالحة



الأفراح العصفاف
● الطفلة أريج عبدالمعظم عيسى. احتفلت في الأسبوع الماضي وسط الأهل
بذكرى ميلادها... حيث أطلقت ثلاث شمعات... من عمرها المديد ان شاء
الله.



● صورته وتعليق

الوہ... بابا... اسرع تعالی وجیب معاك حلجات الحفلة...
السنة قربت تنتهي... لازم تستعد لذكرى ميلادى...
وجدان طارق قاضى

● الأستاذة : فاطمة صيف : تطلب من الصغار إعادة نشيد « إسلامية »

في الحفل الختامي الذي أقامته المدرسة النصفية النموذجية بجهة... نجح براعم المدرسة من طلبة التمهيدى وطالبات الصف الأول الابتدائي... في إضفاء جوالطيف ويرى على روح الحفل مما كان له الأثر الكبير في نفوس شيوخ الحفل من المسؤولات والدعوات وإمبات الطالبات وقد شد الأطفال الصغار وهم يقدمون فقراتهم الغنائية الدينية والوطنية - شدوا الانتباه ونالوا أعجاب الجميع مما حدا بالأستاذة والمربية الفاضلة فاطمة صيف المسؤولة بجامعة الملك عبدالعزيز بجهة... أن تطلب من الصغار يد أن أدوا ببراعة نشيد (إسلامية) أن يعيدوا هذا النشيد للمرة الثانية... للوقوف الجميل الذي تركه أداؤهم بأصواتهم الشجية ويصدق احساسهم بتعبيراتهم البرية... والصور لقطات من حفل النصفية.

في
حفلهم
النجاح
للمرة
الثانية

نادى السيدات وحفلة ترفيهية

تيسوك : من هيلام حماد
يقوم نادى السيدات بحديقة الملك عبدالعزيز الترفيهية مساء اليوم الخميس وذلك بقيادة المشايخ الفاضلات في سوق المدينة العسكرية الجديد ببلديات وقيام تذاوير الحفل بنادى السيدات بالمدينة العسكرية وفيه المدرعات ونادى القاعنة الجوية بالجمعية الخيرية.

أنشودة

إلهنا
نور لنا قلوبنا
ثبت لنا إيماننا
واشرح لنا صدورنا
ندعوك يا الهنا
إسبح لنا كل الهنا
حق لنا كل الحق
وارفع بفضلك مجدنا
إلهنا الهنا
إجزل لنا عطشنا
سد لنا إيماننا
واجمع بفضلك شملنا
واغفر لنا ذنوبنا

قصة العذراء

كانت هناك فتاة جميلة لطيفة تعيش في قرية صغيرة مع والدتها الصياد الفقير وكانت هذه الفتاة تبيع مع والدها العجوز طول الوقت حتى تلبس ثيابها وكان في نفس القرية تاجر غني له ابنة تملك خاتما ذهبيا غاليا وفي أحد الأيام خرج والد الفتاة الجميلة الى الصيد وكانت الفتاة تستدعي مع والدها ولكن طلب منها اصداقها ان تلعب معهم فذهبت معهم واخذوا يلعبون ويرحون ولم اقتربت ابنة التاجر ان يذهبوا الى السباحة وطلعت خاتمتها الذهبية وكانت هناك سحابة بيضاء وبنينا كانوا يسبحون من قرب البحيرة بكرة واخذت تكلل الحشائش المنتشرة وابلعت خاتم ابنة التاجر مع الحشائش ولم ينتبه لها الاصدقاء وبعد ان انتهوا من السباحة اخذت ابنة التاجر تبحث عن خاتمتها وساعدها اصداقها ولكنهم لم يجدوا الخاتم وعندما جاء الليل ذهب الاصدقاء الى بيوتهم واخبروا اهلهم فتأخذ جميع اهل القرية يبحثون عن الخاتم ثم اتهموا الصياد العجوز وابنته بانهم سرقوا الخاتم وابتعدوا الاصدقاء عنها وصاروا لا يتحدثونها ولا يلعبون معها ويكث الفتاة الجميلة ذهبت الى بيتها ولكنها وجدت والدها العجوز قد مات فبككت بكاء شديدا .

وايضا الصغار احبكم جميعا... لقد اقترب وقت الاختبارات النهائية والتي يثبت فيها كل شخص قدراته وجهوده على التحصيل . واذا اراد اي انسان شيئا يسعى بكل ما لديه ليحقق مايريد وتحت جميعا نريد النجاح والسداد . واذا اردنا النجاح فلا بد ان ندرس ونستعد لنحققه ليفخر بنا الاهل والوطن . وهذه القصة التي تمر بنا استعداد للاختبار لابد فيها ان

احباي

نجدد النشاط ونستعد بالذاكرة وعدم الأهمال حتى يفرح بابا وبابا بنجاحنا . والله يوفقكم جميعا .
ماما صالحة
● احباي
يسرنى ان يكون لنا اللقاء المتجدد معكم كل اسبوع وكما سبق وذكرتم لكم الصفحة ترحب باقتراحاتكم وأرائكم لذا بناء على رغبة كثير من الاصدقاء يكون هذا الاعداد الجديد .
فما هي .. معلوماتكم عن الضفدعة ؟
حيوان يمكنه العيش بالماء والبر لذا يسمى (برماني) ويوجد الضفدع بالبيضاء الهادئة والمستعققات . جلده أملس يقع لونها اخضر او بني يوجد في كل العالم . تضع الاناث البيض ولفترة قد تكون اسبوعا بفقس البيض ويخرج منه ضفدع صغير وعندما يكبر يبدأ شكله بالظهور والوضوح .

هاهو تانج الجديد بنكهة التفاح اللذيذة



تانج الجديد يا تيك
بطعم التفاح
المعصور طازجا!

جربه
الآن!

فرصة ممتازة.. للبناء.. للسكن.. للاستثمار في جدة



| شارع عرض ١٥ متر | | | | | | | | | |
|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ٥٠ | ٥٣ | ٥٤ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ |
| ٥١ | ٥٢ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ |
| شارع عرض ١٥ متر | | | | | | | | | |
| ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ |
| ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ |
| شارع عرض ١٥ متر | | | | | | | | | |
| ٧٧ | ٧٨ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ |
| ٧٦ | ٧٩ | ٨٠ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ |
| شارع عرض ١٥ متر | | | | | | | | | |
| ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ |
| ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ |
| شارع عرض ٣٠ متر | | | | | | | | | |
| ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ |
| ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ |



الزهراء العقارية

مؤسسة المشاريع العقارية
تليفون : ٦١٢٣١٤٧

حكمة العدد

يروضنا القرآن الكريم على اعتبار الكون والبشرية وحدة واحدة، يكتسب بها الإنسان أهمية الدور الذي يسهم به في حياته، ويجعل لحياته معنى، ويدعو القرآن الكريم إلى أن نتكشف كل شيء، وفي كل حدث إشارة للخالق، ورمز لواقع يعلو النظام الفردي، الذي يسوس الطبيعة، والمجتمع الإنساني، والنفس البشرية، وفطرة الدين الأساسية هي فطرة التماسك والوحدة الصادرة عن الله تعالى، والراجحة إليه.

رجاء جارودي

النزول

ملحق أسبوعي بإشراف: د. محمد يعقوب تركستاني

العدد السابع والثلاثون - السنة الثامنة - ص ٠ ب (١٧٥٠) مكة

من محتويات العدد

- في رثاء الرجل نكر ذاته: الانتصاري العام الذي فقده (ص ٢).
- من تراثا الحديث: كتب وكتب وعامل (ص ٢).
- ومن المناقشة بينك النور: بعض محقق التوراة والمشتغلين فيه لا يحترمون القرية (ص ٣).
- مخطوطات: فهرست المخطوطات العربية بمكتبة تيسر ببيت يارلندا (ص ٣).
- نكرات عبد الوهاب (ص ٣).
- في تاريخ المدينة المنورة: لابن شبة (ص ٤).

المعرض السنوي للكتاب العربي في تونس

مؤتمر لأرشيف تاريخ لبنان

لبنان - بقاعة المحاضرات بالجامعة، وحضره عدد كبير من الأساتذة والمكتبيين والباحثين المشتغلين بتاريخ لبنان: وذلك لبحث مشكلات أرشيف تاريخ لبنان، بعد أن قضت الحرب فيه على كثير من الوثائق التاريخية والمخطوطات المتعلقة بتاريخ لبنان.

خلال الفترة من مساء يوم الأربعاء المنقضي، الموافق للاربع عشر من شهر رجب الحالي - إلى مساء يوم الجمعة الحادي عشر، الموافق للسادس عشر منه - أقيم قسم التاريخ في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالجامعة اللبنانية، مؤتمرا، تحت عنوان: أرشيف تاريخ لبنان.

العلو والنزول في إسناد الحديث

في دمشق - يتوقع أن يصدر، عن إحدى دور النشر السورية، نص كتاب (العلو والنزول في إسناد الحديث) لأبي الفضل بن طاهر المقدسي، المعروف بابن القيسراني (المتوفى سنة ٥٠٧ هـ) بتحقيق الأستاذ صلاح الدين مقبول أحمد - اعتمادا على نسخة خطية يتبعه، عن عليها في خزانة المكتبة الظاهرية بدمشق.

القصاصون والذكرون

يتوقع أن يصدر قريباً - عن مكتبة دار العلوم للطباعة والنشر والتوزيع بالرياض - نص كتاب تراثي جديد: (القصاصون والذكرون) لابن الجوزي - بتحقيق الدكتور قاسم السامرائي - الأستاذ في مركز البحوث العلمية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

المسائل البغداديات

في قسم اللغة العربية بكلية الآداب بجامعة دمشق - تعكف الأستاذة رفاه طارقي، الدارسة بالقسم على تحقيق نصوص كتاب (المسائل البغداديات) لأبي علي الفارسي - تحت إشراف أحد أساتذة القسم المتخصصين في تحقيق التراث.

ويتوقع أن يقوم قسم اللغة العربية بنشر الكتاب على نفقته الخاصة، بعد فراغ الأستاذة للتحقق من عليها به.

ذم الكلام وأهله للإمام الهروي

الوطنية القاهرة بدمشق، وخزانة مكتبة المتحف البريطاني بلندن - فرغ، في الرياض، مؤخرًا - الأستاذ

الوطنية القاهرة بدمشق، وخزانة مكتبة المتحف البريطاني بلندن - فرغ، في الرياض، مؤخرًا - الأستاذ

الوطنية القاهرة بدمشق، وخزانة مكتبة المتحف البريطاني بلندن - فرغ، في الرياض، مؤخرًا - الأستاذ

مبادئ اللغة للخطيب الإسكافي

في بغداد - يتوقع أن يصدر قريباً، عن إحدى دور النشر العراقية - كتاب (مبادئ اللغة) للخطيب الإسكافي (المتوفى سنة ٤٢٠ هـ) بتحقيق الدكتور محمد حسن شاه.

الوطنية القاهرة بدمشق، وخزانة مكتبة المتحف البريطاني بلندن - فرغ، في الرياض، مؤخرًا - الأستاذ

الوطنية القاهرة بدمشق، وخزانة مكتبة المتحف البريطاني بلندن - فرغ، في الرياض، مؤخرًا - الأستاذ

العربية، ومجامع اللغة العربية في القاهرة ودمشق وبغداد وعمان، ومكتب تنسيق التمريب في الوطن العربي برباط الفتح، ويتوقع أن ينظم المعرض، خلال الأيام الأخيرة من إقامته، عدداً من الندوات الثقافية، والمناقشات الفكرية، لمناقشة عدد من القضايا الثقافية والفكرية، والمشكلات التي تتعلق بالكتاب - اليوم.

تتبع المعرض، خلال الفترة من مساء يوم الأحد المنقضي، الموافق للثامن عشر من شهر رجب الحالي - إلى مساء يوم الأربعاء المقبل، الموافق للثامن والعشرين منه - معرض الكتاب العربي (السنوي) الذي تنظمه وزارة الثقافة التونسية، بالتعاون مع دور النشر والتوزيع في تونس.

يعرض المعرض أحدث إنتاج الفكر العربي من خلال عرض أحدث ما أخرجته المطابع، في مختلف البلدان العربية: من كتب ودراسات وتقارير في

القرآن الكريم: موازين



عن الدين بليق

تحقيق كتاب المكتفي في الوصف والإيتاء للداني

نصوص كتاب المكتفي في الوقف والإيتاء، للإمام أبي عمر عثمان بن سعيد الداني الأنطلي، المتوفى سنة ٤٤٤ هـ، ودفع به إلى مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، في بيروت، لطبعه فيها، ومن المتوقع أن يصدر عنها، خلال الشهر المقبل.

الفصول والنهايات في تجميع الله والمواظبة



أبو العلاء المعري

في أربعين صفحة - من القالب الكبير - صدر، في بيروت، مؤخرًا - عن دار الأفاق للنشر والتوزيع - نص كتاب (الفصول والنهايات في تجميع الله والمواظبة) لأبي العلاء المعري - مقدماً له - ينفذ الأستاذ محمود الزنتاني.

التفسير القرآني واللغة الصوفية

في قصة ابن سينا

بيروت - عن المؤسسة العامة للدراسات والنشر - نص كتاب (التفسير القرآني واللغة الصوفية في قصة ابن سينا) لابن سينا - بتحقيق الدكتور محمد عاصي وبقيته.

الصحائف الإلهية

بيروت - صدر، عن المؤسسة العامة للدراسات والنشر - نص كتاب (الصحائف الإلهية) للدكتور أحمد الشريف - صدر، في الكويت، حديثاً، عن مكتبة الفلاح للطباعة والنشر والتوزيع - كتاب (الصحائف الإلهية) للسمر قندي.

تراجم أهل القرن الثاني عشر الهجري

بعد الأستاذ سلامة صالح التبعينات في دارس في قسم الدراسات العليا بالجامعة الأردنية رسالة علمية عالية في القرن، لنيل درجة (المستشار) في التاريخ الإسلامي، تحت إشراف الدكتور محمد عدنان بخيت، موضوعها (تراجم أهل القرن في القرن الثاني عشر الهجري) - لتحقيق عبد الله الطحطاوي.

الأردن تاريخ وحضارة وآثار

صدر - حديثاً - عن المطبعة الاقتصادية، في عمان - الأردن - كتاب جديد: موضوعه (الأردن تاريخ وحضارة وآثار)، وهو من تأليف الأستاذ لويس مخلوف، الكتاب يتحدث عن تاريخ الأردن، والحضارات الزاهرة، التي نشأت في ريو، في العصور القليلة، كما يتناول أهم الآثار الباقية بالأردن من تلك الحضارات.

الوجدية وأثرها في الأندلس

صدر - مؤخرًا - في بيروت، عن دار الكتاب اللبناني، كتاب جديد: بعنوان (الوجدية وأثرها في الأندلس)، من تأليف الدكتور جورج طريفة، الكتاب يتناول الأساطير وأثرها في المجتمع الأندلسي - على امتداد العهد العربي في الأندلس.

الإمامة والسياسة

عن المعهد الألماني للدراسات الشرقية - في بيروت - صدر، مؤخرًا - نص كتاب (الإمامة والسياسة) لأحد علماء القرن الثالث الهجري - بتحقيق الدكتور سعيد صالح خليل.

الكتاب منسوب إلى ابن قتيبة

يقوم الأستاذ الدكتور طارق الجنابي، الأستاذ بكلية التربية بجامعة الموصل، والأستاذ عبد الوهاب العدواني، المحقق المعروف - هذه الأيام - بتحقيق نصوص كتاب (الفصول النحوية) لابن دهمان.

ومن المتوقع أن تقوم وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية العراقية - بتعميد نشر الكتاب، بعد فراغ الأستاذين المحققين من عملهما به.



ابن سينا

المخطوط السينوي

عن دار الأفاق الجديدة في بيروت - صدر، حديثاً، كتاب جديد: بعنوان (المخطوط السينوي: عرض ودراسة للنظرية المنطقية عند ابن سينا) وهو من تأليف الدكتور جعفر ال ياسين.

الإشارة إلى أدب الوزارة ومقام السياسة

في رباط الفتح - أصدرت الخزانة العامة للكتب والوثائق المغربية، مؤخرًا - نص كتاب (الإشارة إلى أدب الوزارة) (مقامة السياسة) للسان الدين بن الخطيب القلمساني - بتحقيق الأستاذ الدكتور محمد كمال شيبان.

الفهرس الموحد للتقاويم العثمانية

من إعداد الأستاذ حسن دومان - صدر، في إستانبول، مؤخرًا - مركز الأبحاث للتاريخ والفنون التركي (الفهرس الموحد للتقاويم العثمانية).

الكواكب السائرة بمناقب المائة العاشرة

في ثلاثة أجزاء كبيرة، عدة صفحاتها تسعمائة وإحدى وثلاثين - من القالب الكبير - صدر، في بيروت، مؤخرًا - عن دار الأفاق للطباعة والنشر والتوزيع - نص كتاب (الكواكب السائرة بمناقب المائة العاشرة) لنجم الدين الغزي - بتحقيق الأستاذ الدكتور جبرائيل جبور.

الشعر الشعبي الفلكلوري عند العرب

عن دار الحداثة للطباعة والنشر، في بيروت - صدر، مؤخرًا - كتاب جديد: عن الشعر الشعبي الفلكلوري عند الأستاذ شوقي الحكيم.

● في رضاء الرجل فأكبر ذاته ●

الأنصاري عالم الفقهى فقدناه



عبد القادوس الأنصاري



بقلم :
عاصم
حماد
علي

إليها رجال ، قضى بعضهم نحبه : كالأستاذ ضياء الدين رجب ، والسيد عبيد مدني ، والشيخ عبدالله الأنصاري - رحمه الله - ومما نذكره من بقبية صالحة - بارك الله فيها - كالشيخ محمد علي الحركان ، والسيد أمين مدني ، ولقد كان رائد وموجه تلك المدرسة هو العلامة الأصوف الشيخ أبو الطيب الأنصاري - رحمه الله - والد فضيلة الدكتور عبدالرحمن الأنصاري الأستاذ بجامعة الملك سعود بالرياض .

لقد مات الأستاذ الأنصاري ، ويموته تنطوي صفحة من صفحات الجهاد العلمي في بلادنا . إن العلامة ، عبد القادوس الأنصاري ، رحمه الله - لغرة من لغرات تلك المدارس الفكرية ، التي قامت دعائمها في رضاء مسجد الرسول - صلى الله عليه وسلم - قبل أكثر من نصف قرن . ولعل أشهر تلك المدارس هي المدرسة التي نهل من مواردها ، وارتبط بأصولها ، فقيدنا الراحل ، ولقد شاركه في الانتماء

لقد كان لهذه المدرسة الأثر العميق ، في مجتمع المدينة المنورة ، ذلك الأثر الذي صور إبعاده فضيلة الشيخ عمر محمد ، الأمين العام للجامعة الإسلامية ، وأحد علماء المسجد النبوي الشريف : حيث لقيت فضيلته صبيحة اليوم الثاني من وفاة الشيخ الأنصاري - رحمه الله - فصور ذلك بقوله : الرسول - صلى الله عليه وسلم - وليس بها من طالب علم إلا وهو تلميذ للشيخ أبي الطيب الأنصاري ، أو حفيده .

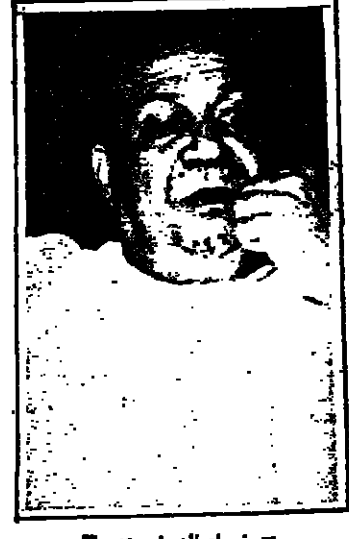
ولس من بأس أن أشير - هنا - إلى أولئك الرفقاء ، الذين زاملوا الأنصاري ، انتماء إلى بعض تلك المدارس العلمية ، أو علماء متفدقا ، غنوا به مجالات الفكر والأدب في بلادنا ، فالأستاذ الحق ، محمد حسين زيدان كان يؤم حلقة الشيخ عبدالقادر شليبي - رحمه الله - ويختلف إليها : ليتزود بنصيب من العلم ، كما يتزود بقية المريدين ، لقد أدرك شيخه

بتأسيس الأنصاري ، لحلة المنزل ، وال حافظ لجريدة المدينة المنورة ، ثم بمشاركته في التأليف عن آثارها ، أو تاريخها العلمي والاجتماعي . فالف - أبو نبيه - رحمه الله - كتابه المعروف ، آثار المدينة المنورة ، فكان أول مؤلف في تاريخ آثارها ، بعد توقف في التأليف عنها ، دام طويلا ، ولعل آخر مؤلف صدر في تاريخ المدينة - قبل



الشيخ محمد علي الحركان

السيد عبيد مدني



ضياء الدين رجب



حمد الجاسي



محمد حسين زيدان

طوال عمره ، المتعين بالانتماء والكفاح ، جودا متعددة عن حياثنا الفكرية والأدبية : نشر ذلك كله في منهلته ، العبد فاستطاعت الأجيال اللاحقة أن تعرف شيئا عن بعض الروايات ، كانت

ولم يكتف بذلك ، بل دعا رجال الكلمة ، في بلادنا ، أن يكتبوا ، ويشاركوا في هذا الشأن ، وما مقالات الأستاذ محمد سعيد دفتر دار ، والسيد عبيد مدني - رحمهما الله - والأستاذة محمد سعيد العامودي ، ومحمد أحمد العقيلي ، وعلي العنبر - أمد الله في حياتهم - ما مقالاتهم في بلادنا ، إلا ثمره من ثمرات الأستاذ الأنصاري المتعددة ، التي لا نملك إلا أن ندموله بالفقرة والرضوان

بعض محققى التراث والمشتغلين فيه لا يحترمون القارىء

البحث العلمي ، في كل المجالات ، يتطلب الدقة والتعمق والموضوعية والصدق ، وبدون هذه الموصفات لا يمكن لأي نوع من البحث أن يتطور ، ويقدم إضافات إلى الفكر الإنساني ، والباحث تبعاً لذلك - يدعو إلى أن يتحل بروح عالية من الصبر والمثابرة والأمانة ، وفي غياب هذه الروح يكون بحثه لاغياً ومع الأسف الشديد : إن عدداً غير قليل من باحثينا العرب المتخصصين في تحقيق التراث لا يحترمون الميدان ، الذي تخصصوا فيه ، بل يسيئون إليه عن قصد ، أو عن غير قصد

فهرس المخطوطات العربية بمكتبة تشيستريتي بأيرلندا

وضعه باللغة الإنجليزية : يروسولا لسيون طبع سنة ١٩٦٦ م

● من إعداد وترجمة : حسين عبداللهم بايزيد

٣٥ عنوان المخطوطة : البداية من الكفاة رقمها بمكتبة تشيستريتي بأيرلندا : III.3599 اسم المؤلف : أبو المحامد ، نور الدين ، أحمد بن محمود بن أبي بكر ، الصابوني ، البخاري ، الحقني . وفاته : ٥٨٠ هـ . حياته ونشأته : فقيه متكلم مصادر ترجمته : كحالة : ١٧١/٢ التوثيق : حاجي خليفة : ١٤٩٩/٢ ، هدية العارفين : ٨٧/٥ ، الإيضاح : ٢٧١/٤

عنوان المخطوطة : بداية المبتدئ : رقمها بمكتبة تشيستريتي بأيرلندا : VII.5325 اسم المؤلف : برهان الدين ، أبو الحسن ، علي بن أبي بكر بن عبد الجليل ، القرغاني ، الميرغاني ، الرشتاني (أو البوشتاني) وفاته : ٥٩٢ هـ . حياته ونشأته : كان إماماً فقيهاً ، محدثاً ، مفسراً ، جامعاً للعلوم ، ضابطاً للفنون ، ذاع صيته بتأليف كتابه ، بداية المبتدئ ، مع شرحه المسمى : بالهداية ، توفي بسمرقند

مصادر ترجمته : هدية العارفين : ٧٠٢/٥ ، سركيس : ١٧٢٩ ، الأعلام : ٣٦٦/٤ ، كحالة : ٤٥/٧ ، التوثيق : حاجي خليفة : ٢٧١/٦ ، هدية العارفين : ٧٠٢/٥ ، القاموس الإسلامي : ٢٨٦/١ ، الملاحظت : طبع هذا الكتاب على أجزاء متفرقة (سركيس : ١٧٢٩) .

عنوان المخطوطة : بداية المحتاج في شرح المحتاج : رقمها بمكتبة تشيستريتي بأيرلندا : I.3204 اسم المؤلف : تقي الدين ، أبو الصديق ، أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب ، الأسدي الشهبلي ، الدمشقي ، الشافعي ، المعروف بابن قاضي شهبه . ولادته : ٧٧٤ هـ . وفاته : ٨٥١ هـ . حياته ونشأته : ولد بدمشق وأخذ العلم عن جماعة : كالسراج البلقيني ، وابن حجي ، والفزري . ثم تصدر للإفتاء والتدريس . كما حدث ببلده ثم ببغيت المقدس ، وسبع منه الفضلاء ، ورجع ، وناب في القضاء بدمشق ، توفي بها ، فقيه ، مؤرخ ، مفسر .

عنوان المخطوطة : البداية والنهاية : رقمها بمكتبة تشيستريتي بأيرلندا : II.3378 اسم المؤلف : عماد الدين ، أبو الفداء ، إسماعيل بن عمر بن كثير ، القرشي ، البصري ، الدمشقي ، الشافعي . ولادته : ٧٠٠ هـ . وفاته : ٧٧٤ هـ . حياته ونشأته : قدم إلى دمشق وبها نشأ ، وسمع من طائفة منهم ابن عساكر ، والكمال ابن قاضي شهبه ، ثم أقبل على علم الحديث والأصول ، وحفظ المتن والتواريخ ، حتى برع وهو شاب ، كات له خصوصية بالشيخ ابن تيمية ، وأمتحن بسببه ، كان حسن المفاكية ، كثير الاستحضار ، حافظ ، مؤرخ ، فقيه .

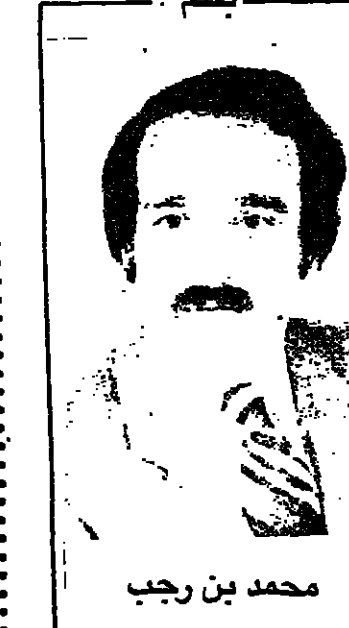
مصادر ترجمته : الشذرات : ٢٦٩/٧ ، البدر : ١٦٤/١ ، كحالة : ٥٧/٢ ، الأعلام : ٦١/٢ ، التوثيق : الإيضاح : ١٦٦/٢ ، هدية العارفين : ٥٨٠/٥ ، ملاحظت : طبع ١٢٠٢ هـ (سركيس : ٢٢٦) ، كما طبع في الرياض ١٩٦٦ م (عالم الكتب : ٣٥٨/١) .

عنوان المخطوطة : بحر الأنوار : رقمها بمكتبة تشيستريتي بأيرلندا : V.4464 اسم المؤلف : محمد بن باقر بن محمد تقي بن مقصود علي الأصفهاني ، الحلي . ولادته : ١٠٣٧ هـ . وفاته : ١١١١ هـ . حياته ونشأته : عالم إمامي ، ولي مشيخة الإسلام في أصفهان ترجم إلى اللغة الفارسية مجموعة كبيرة من الأحاديث

مصادر ترجمته : هدية العارفين : ٣٠٦/٦ ، الأعلام : ٤٨/٦ ، كحالة : ٩١/٩ ، الملاحظت : اسم المخطوط في الهدية ، وشكاة الأنوار ، وفي الأعلام : بحر الأنوار ، وأشار إلى أنه طبع في ٢٥ جزءاً

عنوان المخطوطة : تراجم النساء الشهيرات : رقمها بمكتبة تشيستريتي بأيرلندا : I.3016 اسم المؤلف : علي بن محمد بن علي بن جميل ، المالكي ، الحافري

مصادر ترجمته : لم أعره له - فيما بين يدي من مراجع - على ترجمة



محمد بن رجب

يعتمدها في أي شيء ولم يكن أميناً في التعامل مع هذا العلم الجليل الدقيق . وأثبت هذا الحق أنه يحب الظاهر الخداعة : ففي رأيه أن سرد مجموعة ضخمة من المصادر والمراجع ، في نهاية التحقيق ، يعطي حجماً كبيراً في عيون القراء والباحثين : يدعي أنه عالم ، يثبت من كل صغيرة وكبيرة ، ولا تقوته شاردة ولا واردة ، إلا حقق فيها ، من خلال هذه القائمة الطويلة من الكتب !!

النص التراثي ، وإبراز أهميته ، ومزاياه ، وتوضيح الأسباب التي جعلته يحق هذا النص بالذات : ولكنه لم يكن صادقاً مع نفسه ، عندما أثبت بعض المصادر ، التي لم يعد إليها تمسكاً ، ولم

من تراثنا الحديث

كتاب ... وكاتب ... وعامل

أدينا
في مصر

نشرت بمجلة
المجلد - المجلد
٦ - العدد ١٠
سنة ١٣٦٥ هـ



بقلم:
أحمد
عبد الغفور
عطار



□ أحمد حسن الزيات □



□ فؤاد شكر □



□ طاهر زحشري □

كان الأستاذ عبدالقوس الأنصاري غير داهي في النفاذ إلى حد كبير بأن أدينا صالح للتصدير. ولعله أفتى بمطبعته إهابة بالآدياء أن يجودوا بعتاجلهم الأدبية، إلا أنه أي حينما كان في مصر حفاوة زعماء الفكر بالآيات السعودية وتقديرهم لشعر الحجاز وأديبه، ما جعله يعتقد بصلاحه للتصدير. وكان كتابه الذي ألفه عن أحد بذات العلم، في هذه البلاد، خير شاهد على ما لدينا الجديد من أثر في مصر، التي تزعم حركة الفكر والنشر.

والشكر للأستاذ الأنصاري إيايحه على أدينا: فهو يشرح - قد أعلن عنه بشي الوسائل: بمجلة التي تحمل تلمذ من الأدب الجديد، ويتصافه بالصحف والمجلات ودور النشر، ويكتبه الجديد، وكتبه التي أصدرها من قبل، وفي طبعته كتابه المفتران، آثار الأدبية، وإصلاحات في لغة الكتابة والأدب، وبالإحسان الذي قوبل به من أرباب القلم والبيان.

لم يكن لدينا ذكر في تلك الديار، ولكن الأستاذ الأنصاري استطاع بتلك الوسائل أن يرى مصر أن لدينا أدينا يستحق أن يأخذ مكانه في معرض الكتب العربي، وفي المكتبة العربية.

ولقد أصبحت ما يثل هذا الكتب القدير في مصر من جديد منبر في سبيل الدعوة للغة، ولإثارة، ولإدلاء، ولأدب، في هذه البلاد، التي رقت ألف عام وأكثر، ثم استيقظت على صوت الحماة الغالب، جلالة الملك ابن سعود.

وأبصرت ما لقي الأستاذ الأنصاري من الحفاوة والتكريم ما أثلج صدري، لأن التقدير الذي تاله هو تقدير لكل ينشئ في وفاء لنا جميعا، وزاد من إعجابي أنه كان مثالا رفيعا للخلق الحجازي النبيل.

وما أشك أن ظهور كتاب السيد أحمد الفضل الشاذي، للأستاذ الأنصاري وديوان شعره، الهوى والشباب، والخيال، والخرج، والشرائع، ومحمد بن عبد الوهاب، و... إلخ، الربيع، للأستاذ طاهر زحشري، ورحلة الربيع، للأستاذ فؤاد شكر، والصباغة، و... إلخ، رجال الحجاز، للأستاذ إبراهيم هاشم قلال - أقوى دعوة لتقديم هذه البلاد قديرا.

أما هذا الفصل فقد كسرت على الكتلة - بلجل - من مؤلف كتاب المروء الأنصاري، أما أن أحد من القراء ما يتيح لي الكتابة عن المؤلفات، التي سبقت أسماها.

لمجد العروبة والإسلام، في العصر الحديث، بأسلوب يجمع بين متعة الفن القصصي وعمق البحث العلمي.

■ وأقول في صراحة وصدق: لو لم يكن لنا، أنصاري، لتأميننا أن يكون لنا، أنصاري، يرينا أثر المدينة، ويصلح لنا الأخطاء، التي شاعت على الأقلام، ويصور لنا شخصية، عالم جليل هو من بناء العلم في الحجاز: ألا وهو السيد أحمد.

إن الأنصاري أديب قد يستحق التقدير والثناء لإخلاصه لوطنه، ولنديته، ولغزارة علمه وسمو أدبه، ورجاحة عقله، وسلامة نفسه، ومقانة أخلاقه، وبعدة عن السفساف، وبعض هذا يكفي للتعبير، فكيف وقد اجتمع لإنسان.

أذاعته محطة الإذاعة اللاسلكية للحكومة المصرية والشرق الأدنى، وما كتبت.

الصحف في البلدان العربية وما كتب، وكلها دليل على مآلتي المؤلف وكتابته الجديد والأدب السعودي من التقدير والإعجاب والرضا.

وإني أهنيء الصديق الأنصاري بكتابه القيم، وأقول مع الأستاذ الزيات:

■ إنه الكتاب، الذي يمثل مبادئ اليقظة العلمية الحديثة

أن يأخذ طريقه إلى الظهور؛ لأنه شديد الحسد لكل نجاح يصيب سواه، وقد تالني - أنا نفسي - منه ما أكره، ولكني خيت - والحمد لله - وما زلت في سبيل، الذي رسمت وشقت.

وقد لقي الأستاذ الأنصاري من الجود والتكرام من هذا الفريق ما لا يطاق، ولكنه استبد به في طريقه بين هتاف المعجب، وتصفيق المخد، وحسبه أن يجد من مواطنيه المنصفين، ومن زعماء الأدب في مصر والشرق العربي التقدير، الذي لا مزيد عليه، وأقرب دليل على لون من ألوان هذا التقدير ما

■ من تراثنا الشعري

ذكريات أيام الصبا!

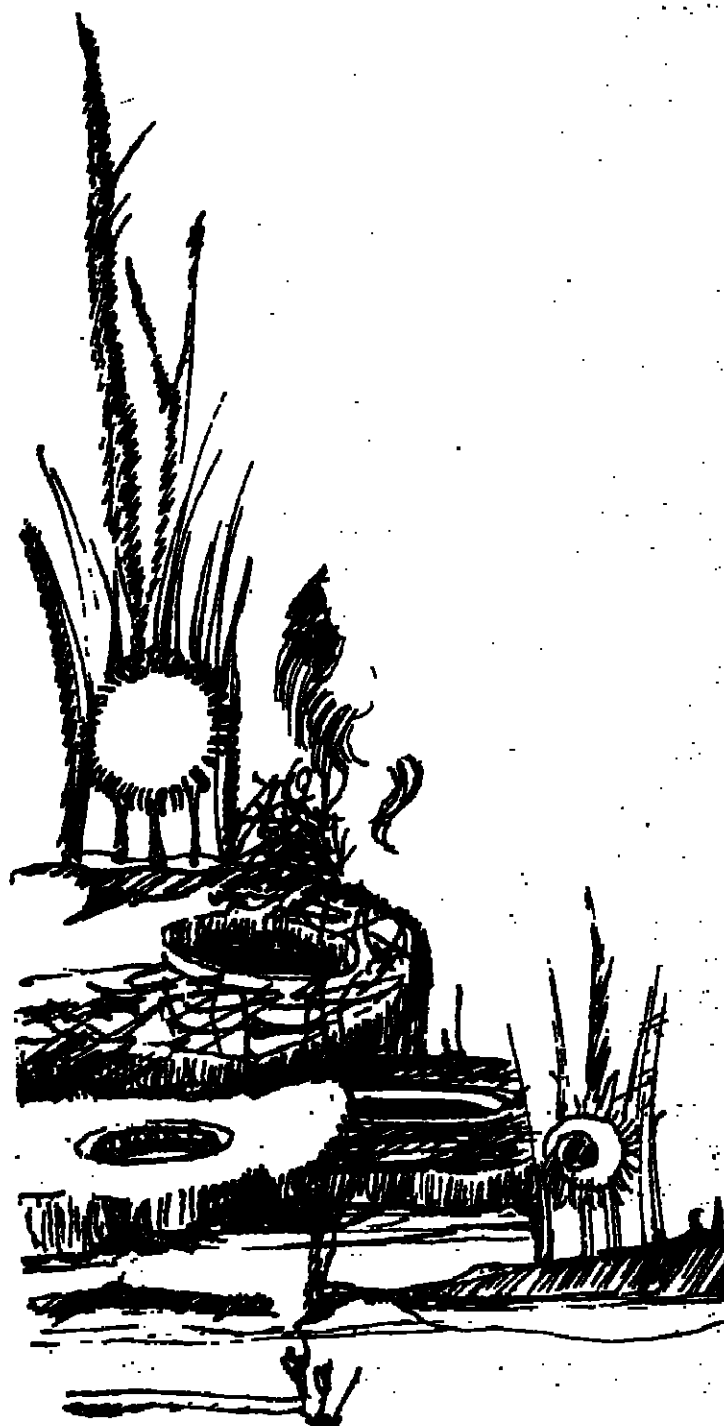


● عبد الوهاب آشي ●

أوغل الصفو ممعنا في الذهاب
إن عهد الشباب عهد وضيء
وارف الظل مستفيض هناء
آه من لي برجة من لياليه
يارعي الله ذلك العهد حيث
تتلق الحياة باسمة الشفر
ان بد الصبح كان للصبح فيها
وإذا أقبل المساء استجابت
تقتل الليل بين روح وهو
وترى في ذكاء تدأب رمزا
توسع الكون بهجة وصفاء
وتذيق المجد مارام سعدا
فامتقلت غوارب الجد تمدو
تغم الوقت في سبيل منهاها

إثر عهد الصبا وعهد الشباب
مسطر السنا عزيز الجنباب
مترع الكأس بالعجيب العجاب
وأيامه اللطاف الطراب
النفس تنساب في الأماني العذاب
وتحتال في طري الأهاب
تفحة الخلد بين خضر الروابي
لهواها وأسرفت في الطلاب
وابتهاج وفرحة وإصطخاب
لحياة تمرمر الحجاب
وتتيج الآمال للطلاب
وتذيق الغافين مر العذاب
لاتبالي في عدوها بالصعاب
وهذاها، فيا طول الشباب!

ذاك عهد إذا ذكرت جداه
طال في الشيب حمرتي وعتابي
واستطار الفؤاد حزنا ووجداء
ومضى الدمع مسرعاني انساب



وقرات الكتاب فالتفت أن مؤلفه قد أخبر فيه: لأنه عني - إلى جانب عنايته بسرد السيرة والجوانب والأرقام - بتصوير الشخصية، حتى لكان القارئ يرى صاحبها وقد ألقى ظله أمامه.

إن المكتبة العربية - ولا أقول الحجازية - لأنه لم تعد لنا مكتبة لها أثرها حتى الآن - فقيرة إلى كتب التراجم، وكتاب الأستاذ الأنصاري في المكتبة العربية تزين مشهور لأسباب أعظمها أنه من الحجاز، الذي بدأ في سلم الحضارة والعلم والادب منذ أعوام، وأن كتبه وفق في التكليف توفيق كتاب مصر الأفاضل.

■ الكتاب جيد ومفيد، يجد فيه الأديب مقتضاه، كما يلقي به العالم طلبة: لأن المؤلف وفق في كتابه هذا توفيقا كبيرا، أما أسلوبه فقد كان كثير الرواء، يدي البهجة والفطنة والرشاقة، وهانذا أنقل فقرات منه من غير انتقاء للتأليف.

■ جاء في ص ٢: كان القلي قد بلغ السادسة عشر من عمره، وكانت الأحلام المعسولة تترافق أمامه، كما تترافق أمامه الغدير الصالح للظمان في القياق الجرداء، وخالت الحياة في نظره رؤى وأحلاما فيها الكثير من الغفوض والإخلام، وقد أكتسبه الحوادث والأحداث الضخام، التي مرت عليه قطعتها، وهو ناعم الظاهر مرونه مخدودة.

■ وجاء في ص ١٣: وكان في عروق الفتيم زهاء الأسلاف، وقد صرخت هذه الدماء في شرايينه.

■ وفي ص ٣٧: جلس السيد أحمد زوات منسجنته الممتدة عرضا في أحد جوانب غرفة الإدارة، يستعرض ما يستعرض من شؤون الإدارة: فهو حينما منهمك في قراءة رسائل البريد الخارجي، وحينما مسترسل في تلاوة رسائل البريد الداخل، وفي أثناء ذلك كان يجيب عما يستدعي الإجابة من تلك الرسائل، ويتجه بعض الأحيان إلى هؤلاء المراجعين للواقين أسلمه من الطلبة والمدرسين: فيصفي بقلبه وسيفه إن أراء هؤلاء ومطالبهم.

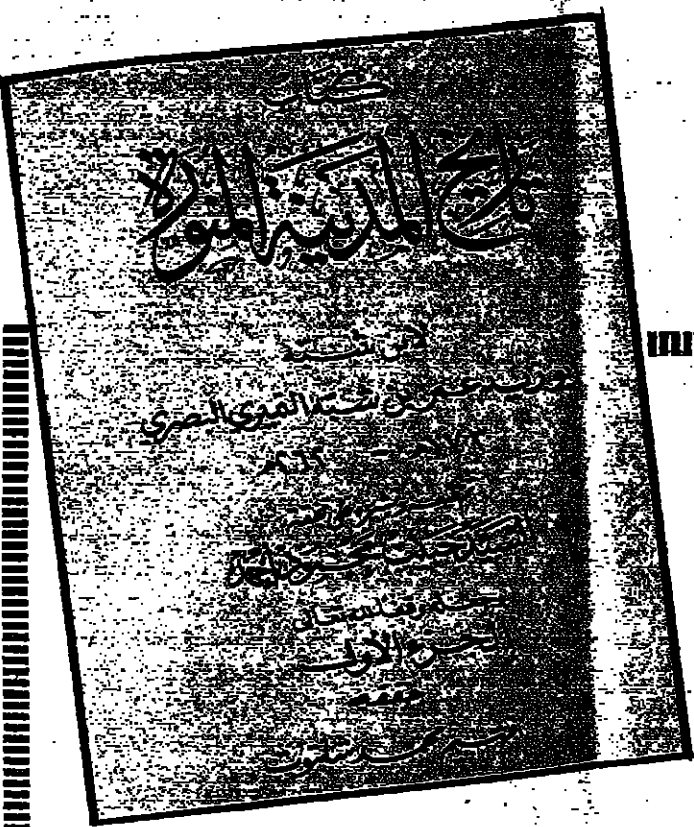
■ وفي ص ٤٩: وهذه المدينة النبوية هي القلب الذي يوحى لعالم الإسلام: فمنها انتشرت أنوار المعرفة والهداية والإصلاح إلى أرجاء المعمورة: وفي أرجاء العلم بها بعد كونه، إحياء ضمينا للعالم الإسلامي في شتى شعوبه وأقوامه، والقلب إذا صلح صلح سائر الجسد، وابتست الصحة للصحة للخطبة.

■ وهذه الفقرات تدل على رشاقة الأسلوب، وبسلامته، وجماله، أما الفكرة فوحيها ونضجها وإبرازها في نبي أنيق فيدل عليها الكتاب.

■ وأنا أعتقد أن لدينا قريبا من الأدياء يؤلفه تقدم غيره سيقابل هذا الكتاب - وكل كتاب لأديب سعودي - بغير ما يستحق من التقدير والتكريم، ولكن هذا أن يؤثر في صديقنا المؤلف المعروف بقوة ومثاقته وعدم عياله بالاعتقاد والجدول: نعم: إن لدينا قريبا من الأدياء - لا أسميه - بفضله أن يبرز غيره ويثقل من السمعة الحسنة والصوت البعيد ما يمهّد لأدينا

كتاب « تاريخ المدينة » لابن شبة تحقيق وتصحيح ومراجعة

ومن المناقشة
ينبثق النور



أحمد هاشم مجاهد



عبدالله خياط



السيد حبيب محمود أحمد

بفضل
عبدالله بن الحسين

● كل لشكر كتاب (تاريخ المدينة) لابن شبة أثر كبير لدى المشتغلين بالتاريخ الإسلامي بخاصة، ولدى المهتمين بتاريخ التراث الإسلامي على وجه العموم. ومنذ أن طالعنا نقول، السموودي، عن (ابن شبة) في كتاب (وفاة الوفا) ومنذ تحدث الأستاذ فهم شلتوت عن هذا الكتاب ومعلله واكتشف نسخة له، وقيامه بتحقيقه، ونحن نتطلع إلى اليوم، الذي ينشر فيه هذا الكتاب. وفي الشان والعشرين من ربيع الأول من سنة ثلاث وأربعين ألف من الهجرة النبوية طالعنا صحيفة المدينة في (ملحق التراث) بحديث سطر عن صدور هذا الكتاب وعن تحقيقه وتصحيحه ومراجعته، ونشره على ثقة الأستاذ السيد حبيب محمود أحمد الذي جعله وقفًا لله تعالى. وما دام الكتاب وقفًا قلن يحصل عليه رغبًا ولا عن طريق الاستهداء من سعادة ناشره، ولا كان سعادته من سكان مدينة الرسول - صلوات الله وسلامه عليه - فقد صورت أنه يسجل على أن استندى محقق نسخة، وهو يعمل معنا استنادًا بكلية الشريعة بجامعة أم القرى. وقد فرغ للعمل بمركز البحث العلمي وإحياء التراث، وإذا بي أفاجأ بأنه لم يحصل على نسخة منه بعد، ورجلني بدوره إن تيسرت في نسخة أن أطلعها عليها.



عبدالله بن الحسين



السيد حبيب محمود أحمد



السيد حبيب محمود أحمد

بفضل
عبدالله بن الحسين

● وتسير في أن أستعير نسخة من الكتاب من صديق حصل عليها، وأقبلت أقرا برغبة المترقب، وشوق المستنظر، أقرا أقدم النصوص، التي تناولت أخبار مدينة الرسول - صلوات الله وسلامه عليه - وتوقفت كثيرا عند المقدمات، كما توقفت عند النصوص، ودارت في ذهني أفكار كثيرة أثارها ما قرأت فرائد أن أسجل بعض ما قرأت الأفكار، فقلتها تكون في صالح ذلك الكتاب القوي في أخبار المدينة، وأهدت لذلك المقدمات:

● من المبادئ المتعارف عليها في طبع التراث أن الآيات القرآنية تكون بين قوسين «تزيين» أو مشجيرة، كما يسهمها بعض المحققين () تمييزا للقرآن الكريم عن غيره من سائر الكلام، حتى ولو كان حديثا نديسا، وأن ما يضاف إلى الأصل من كلام يوضع بين حاصرتين أو مقوفتين كما يسهمها البعض [] وأي كلام يوضع بين هاتين الحاصرتين يكون مضافا على الأصل، ولو كان فيه من ذلك، وكثيرا ما يكتب بعض الأستاذة المحققين بالإلحاح إلى ذلك في المقدمة، ثم يترك التنبيه في مواضع الإضافة، وقد فعل ذلك الأستاذ الكبير محمود شاكر في تحقيق إمتاع الأستاذ للسريسي، وأن المحقق إذا قال ما بين الرقعتين من كذا، أو عبارة غير محددة فلا بد أن يكتبها رقم محدد بداية الفهرس المشار إليه وآخر يحدد نهايته ولا اختلط النص بغيره.

● والملاحظ في طبع كتاب تاريخ المدينة، أن القرآن وضع بين قوسين عاديي تارة مفردين () وأخرى مزدوجين « وهذا خروج عن المتعارف عليه في طبع التراث، وأن المطبعة لم تستخدم الحاصرات ونق ما أشير إليه المحقق. وكان يمكن الاعتذار بأن المطبعة ليس لديها حاصرات، لكن لما فقدت وضعت حاصرات في أماكن لا تتجاوز عدد أصابع اليد، وأن المطبعة كانت تشير إلى نهاية ما أشير إليه المحقق، وهذا أساء إلى جهد الأستاذ المحقق، كما أساء إلى النص المحقق.

● الثانية: - في تحقيق التراث ونشره - ألقى المصحح والمراجع، الأستاذ هاشم مجاهد يعرف بين الداعين في الحاسبات المالية، الذين يراجعون الأرقام، فمن الذي أقدم هذا المصطلح على عالم التراث؟ وماذا يهدف إليه من إقامته؟ والمحقق دوره معروف، والمصحح دوره معروف، والمراجع دوره معروف، والمحقق هو حامل العبء الأكبر في ميدان التراث، فهو الذي يقوم النص، ويشرح

● الدكتور المدقق، هي كل ما فتحه في كتاب من ١٣١٥ صفحة دون المقدمات ولعل بسببها فقط أصبح مراجعها موقفا، من هذه التعليقات ستة على نصوص شرعية، مما يدل على اهتمامه بالشعر وورثته، وسوف نستعرض بعض الأبيات، ونسأل لماذا موت باخطئنا؟ وأين كان اهتمامه بها؟

● وفي الصفحة ٣٤٢ السطر ١: أما قريش فإني لن أسألهم بضم الشين من قريش دون تنوين: وهو خطأ، والوزن يقتضي التنوين.

● وجاءت مزيعة من عمق لتخرجن: أيضا مزين ففي أنما قد ما للقليل الذي أعوا فاقته من دية فيه يطعها ولا قد في البيت الأول فتح مرة أضا الأول والصواب كسرهما وسقطت الهيرة الأخيرة من الكلمة، وقد علق المحقق على هذا البيت بقوله: (في الأصل: رخصا شزين ففي أستاذكم قدر وهو يختلف مع تاليه في القافية، والمنبت من ديوان حسن تحقيق د. سيد حتى ص ١٦٠.

● والتقدم بقاف مكسورة ودال مفتوحة وأخر الكلمة دال جمع قد: وهو سمي من جلد غير مبدوع: شبههم بالكاذب. وفي أعانهم تلك السيور.

● وفي البيت الثاني لفظ أعداو بألف متطرفة وهذا خطأ فاللفظ هنا للمفرد وليس للجمع حتى ترد فيه هذه الألف. وللفظ قد في آخر البيت خطأ صوابه قد. وقد علق المحقق على هذا البيت بقوله: أي يقول في كل هذا ليس القليل الذي أقلته دية يطعها ولا قد. ولأنه لاسل: هل للبيتين - مع الخطأ الذي أشيرنا إليه - معنى يعضه الأدب؟ وأين التدقيق وتعليق المحقق بين يدي المدقق؟ وفي الصفحة ٣٤٣ السطر ٦: قوم مدانيس لإيشي

● وفي البيت الثالث: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● وفي البيت الرابع: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● وفي البيت الخامس: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● والحق يقال إن ما وقعت عنده ما كان ليس هو عنه مصحح: بله مراجع ومدقق. ولعلمنا أن ما ياتي للنظر هل تحقق دور المصحح والمراجع في هذا الكتاب: يقصر بل إنه بالغ في توثيق النصوص وتخرجه، والتعريف ببعض رجالات السند: لأن مؤلف الكتاب لم يسبق أن حقق له نص يعرفه القراء على سلاسل رجاله، فضلا عن أنه استخدم كثيرا في إيراد رجال السند والنسب، أو الكنية، أو الأسماء المفردة، مثل الحزامي، وأبي الرجال، وأبي عتيق، وأبي غسان، وزر، وعبد العزيز، والوليد، وإسماعيل، الخ... بل إن المحقق صوب كثيرا من الأسماء، التي وردت خطأ في النص فاستورد الصواب ونه على ما في الأصل من خطأ، ولم يشأ أن يقول: وهم من المؤلف أو سهو من النسخ، كما جرى عليه المرفع بين محققين الحديث، تواضعا منه، وأدبا.

● وفي الصفحة ٣٤٢ السطر ١: أما قريش فإني لن أسألهم بضم الشين من قريش دون تنوين: وهو خطأ، والوزن يقتضي التنوين.

● وجاءت مزيعة من عمق لتخرجن: أيضا مزين ففي أنما قد ما للقليل الذي أعوا فاقته من دية فيه يطعها ولا قد في البيت الأول فتح مرة أضا الأول والصواب كسرهما وسقطت الهيرة الأخيرة من الكلمة، وقد علق المحقق على هذا البيت بقوله: (في الأصل: رخصا شزين ففي أستاذكم قدر وهو يختلف مع تاليه في القافية، والمنبت من ديوان حسن تحقيق د. سيد حتى ص ١٦٠.

● والتقدم بقاف مكسورة ودال مفتوحة وأخر الكلمة دال جمع قد: وهو سمي من جلد غير مبدوع: شبههم بالكاذب. وفي أعانهم تلك السيور.

● وفي البيت الثاني لفظ أعداو بألف متطرفة وهذا خطأ فاللفظ هنا للمفرد وليس للجمع حتى ترد فيه هذه الألف. وللفظ قد في آخر البيت خطأ صوابه قد. وقد علق المحقق على هذا البيت بقوله: أي يقول في كل هذا ليس القليل الذي أقلته دية يطعها ولا قد. ولأنه لاسل: هل للبيتين - مع الخطأ الذي أشيرنا إليه - معنى يعضه الأدب؟ وأين التدقيق وتعليق المحقق بين يدي المدقق؟ وفي الصفحة ٣٤٣ السطر ٦: قوم مدانيس لإيشي

● وفي البيت الثالث: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● وفي البيت الرابع: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● وفي البيت الخامس: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● وفي البيت الثالث: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● وفي البيت الرابع: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● وفي البيت الخامس: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● وفي البيت السادس: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● وفي البيت السابع: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● وفي البيت الثامن: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● وفي البيت التاسع: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● وفي البيت العاشر: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● وفي البيت الحادي عشر: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

● وفي البيت الثاني عشر: ولقد كان لسبا في سكنتهم أة جستان) يفتح النون من سكنتهم: وهو خطأ، والصواب كسرهما.

عصر اليوم على ملعب الراكة وفي التلفزيون

كل الظروف اتفاقية امام طموح الاتحادية ؟



سلمان الحمدان

عثمان مرزوق

سامي جاسم

كمال طافور

إحمد بليريد

عيسى نصار

خالد صبحي

■ كتب - محمد العون

شاه القدر .. ان يجمع بين الإتيان .. قبل لقاء القمة .. الذي يريد واحدا منهما فقط .. ولكنه بذلك .. يجعل الموقف صعبا .. ويتفهم .. وفي غاية الحساسية .. وذلك لما لحظ به لهما من قوة وسخونة .. تصل في بعض الأوقات .. لدرجة الخلقين ..

في الواقع والاتحاد .. اسما من معروفين للجميع .. ولهما للكرة المرموقة والسعة الطيبة .. في

المضي بطولة الدوري المشترك .. وهذا العام حقق الاتحاد .. بعد ان اكمل رقم .. الصبر .. الإحدى .. وهو خمسة عشر عاما .. البطولة التي ملأنا منها ..

وخاصة .. انهم يمكنون القدرة الكفيلة .. بإبراز شكل المباراة .. وأخراج مضمونها .. على المستوى المأمول والتوقع .. فلو نظرنا .. للفريقين بصفة عامة نجد ان كلا منهما يمتلك نفس الميزة والاصرار .. على مواصلة المشوار .. حيث يمتلك كل منهما مصدرا مختلفا لذلك الاصرار .. وتلك الميزة ..

ويظهر تفوق المستوى الاتحادي .. نتيجة للاداء الفعال الذي أصبح يلعب به الفريق هذا الموسم .. خلاف الموسم الماضية التي كان فيها عبارة .. عن فريق مستغرض .. يتكفى بالمستوى .. ويخسر النتيجة ..

فلما تكون فاعلية بالشكل المرغوب وذلك لاصابته في الركبة خلال لقاء أحد الماضي .. هناك احتمال ان يلعب من مباراة الى اخرى .. ويقدرا المكان طمعا ..

فان تكون فاعلية بالشكل المرغوب وذلك لاصابته في الركبة خلال لقاء أحد الماضي .. هناك احتمال ان يلعب من مباراة الى اخرى .. ويقدرا المكان طمعا ..

معرفة نتائج المباريات

الرياض - مكتب المدينة

صرح مصدر مسؤول بالاتحادات (الدليل) بأنه يجب على المواطنين الكرام عدم الاتصال بالرقم (٩٠٥) لمعرفة نتائج مباريات كرة القدم وأخبار الكتلان الواردة عبر هذا الرقم من المعيين بكرة القدم والراغبين في معرفة النتائج وفي الوقت نفسه تشدد على عدم الاتصال بهذا الرقم إذ أنه لايزيد من معرفة النتائج بالإضافة إلى أنه يمنع المشتركين الذين لديهم استفسارات عن المهم الرئيسية .. وأرجع ان استفسادات خدمة استعلامات الدليل من مساعدة المشترك عند عدم استطاعته تحديد رقم هاتف الشخص أو الشركة التي يرغب الاتصال بها .. كما يساعد هذا الرقم في تزويد المسائل للمشتركين الذين حصلوا على خدمة الهاتفية حديثة .. علاوة على ذلك يستطيع المشترك الاستفسار عن الأرقام الهاتفية التي تقع خارج نطاق الخدمة .. وذلك بالاتصال بالرقم ٩٠٥ مفتاح ١٤٤٤ صفر وان هذا الرقم هو أحد مفاتيح الخدمة الخاصة

- ١ - أرقام الأرقام ٩٠٥
٢ - أرقام الأرقام ٩٠٥
٣ - أرقام الأرقام ٩٠٥
٤ - أرقام الأرقام ٩٠٥
٥ - أرقام الأرقام ٩٠٥
٦ - أرقام الأرقام ٩٠٥
٧ - أرقام الأرقام ٩٠٥
٨ - أرقام الأرقام ٩٠٥
٩ - أرقام الأرقام ٩٠٥
١٠ - أرقام الأرقام ٩٠٥

نتائج دوري الشركات بالشرقية

الدمام - أبو خلدون

والتي هي مباريات دوري الشركات والهيئات والمؤسسات لكرة القدم بالمنطقة الشرقية من فريقين يتبعون على فريق جامعة الملك فيصل ومركز أهداف مقابل لآخر لجامعة الملك فيصل كما فاز فريق الصناعات على فريق مؤسسة دلة بثلاثة أهداف مقابل هدفين للصالات

■ كتب أحمد الحوي - الخروم

فريق برى يعتبر احدى الفرق التي تمارس كرة القدم بالخرطوم .. وقد كان لقب برى - برى - من سكان البوشر الإنجليزي ان أحد أبناء برى من الإنجليز من ممارسة كرة القدم فكانوا من أوائل السودانيين الذين مارسوها ويذكر التاريخ ان مدى حضور كرة القدم في السودان ان لبرى علاقة برى في كرة القدم وكان لهم شأن عظيم .. سحدر الكرة (محمد فرج اله) المشهور بكتيب وكيات وجودى وخالد وغيرهم ثم الألفية حبيب مرحوم والنور وأحمد السيد ويكرى بختيت عن الزبير وحسنو الصقر الى جيل برى : أحمد الرشي ويحيى ورفائلا ..

ان برى يضم في تكوينه امير لاسي كرة القدم بين اندية الدرجة الأولى .. وإذا نظرنا الى لاعبي كادرا قائم في اتحادية من اعظم الكتلان من حيث المباريات الفردية والمباريات الكروية

هذا هو التساؤل .. الذي طرحه .. وهذا هو التساؤل الحاصل .. والدليل بين الجماهير الكروية .. وللتجربة لهذه المسألة المهمة .. والتي ستفاد أغلبيتها ..

اسم أجهزة التلفزيون .. الذي سيؤمّن بطل المباراة .. حيث على الهواء مباشرة .. فيما سترصد جماهير الشريعة .. مشاهدة اللقاء .. على الطبيعة .. في كل هؤلاء .. ان في يشاهدوا

بما الاتحاد وهو بطل دوري العام الماضي .. المشترك .. يدخل بطل قوة وقوته ويمتد ويمتد ويمتد مشغلة وبروح قتالية .. من أجل تحقيق ما عجز عنه الجميع .. يلحق الخسارة الأولى .. للبلبل الذي لم يفهم .. ومن ثم الوصول إلى المباراة النهائية .. وهذا فيه رد اعتبار للفريق .. وتحسين سمعته .. التي قد ضللت خلال مباريات الدوري المنصرم .. والذي ظهر فيها بمستوى لا يليق .. باسم الاتحاد .. المعين وتتلخظ لتلخص من طموحات جماهيره الوافدة .. ومعنى وصوله لمرحلة الكأس .. اشياء كثيرة

والا اتحاد يلعب به ..

فان تكون فاعلية بالشكل المرغوب وذلك لاصابته في الركبة خلال لقاء أحد الماضي .. هناك احتمال ان يلعب من مباراة الى اخرى .. ويقدرا المكان طمعا ..

الأحد القادم منتخبنا النمسا والمملكة في الرياض

الرياض / محمد منصور القحطاني

يشرف الفريق عبدالله عبد الرحمن ان الشيخ مدير الأمن العام عصر يوم الأحد القادم اللقاء الكروي الودي بين منتخب الشرطة السعودي ومنتخب الشرطة النمساوي وذلك على ملعب رعاية الشباب بالمركز .. وقد وجه اتحاد الشرطة الرياضي الدعوة لحضور هذه المباراة كما أعلن بان الدخول لها سيكون مجانيا ..

حارس شبك الاهلي

الأرهاق اضاع علينا الدوري والكأس متفائلون بتحقيقه



من أحمد الشمراني

جدة - الحديث عن اليد الاملاية ذو شجون سيما وأنه يجمع بين صفوف لاعبين ذوي مستوى عالٍ وخلفاء أمهر مستوي الفريق في اواخر الدوري ولابد ان تكون وراء هذا الاسباب في هذه المجلة استفسار احد اعضاء الفريق وهو الحارس الاول بالملعب محمد زكي الذي قال في بداية حديثه

وأما خط المقدمة .. فسيلعب بها النجم المتألق والمهاجم الخطير جمال فرحان والذي دون شك هو مستعد للخروج من المصيدة .. التي سينصبها له الدفاع الاتحادي .. الذي سيلعب في حالة تقبل جمال فرحان لاعب لمصيق له اينما كان .. لكونه يشكل الخطر الأكبر في الهجوم الاتحادي .. وربما سيلعب بجانيه اليوم حمود القرني اوسيد صالح مع عبد الله غراب الذي سيدور الوسط كثيرا رغم انه سيكون .. محسور .. كما هو الحال في مبارياته السابقة .. ولتأثير ما هي الحالة التي سيكون عليها كامل الثلاثين .. القرنين وسعيد صالح .. اللذان يتناولون مركز الجناح الايمن فيما يلعبان كل مباراة بمستوى مختلف ..

وعصوما .. يبدو والاتفاق متكامل في تشكيلته .. وفي حالة بدينية جيدة واستعداد نفسي ممتاز ..

فان تكون فاعلية بالشكل المرغوب وذلك لاصابته في الركبة خلال لقاء أحد الماضي .. هناك احتمال ان يلعب من مباراة الى اخرى .. ويقدرا المكان طمعا ..

فان تكون فاعلية بالشكل المرغوب وذلك لاصابته في الركبة خلال لقاء أحد الماضي .. هناك احتمال ان يلعب من مباراة الى اخرى .. ويقدرا المكان طمعا ..

فان تكون فاعلية بالشكل المرغوب وذلك لاصابته في الركبة خلال لقاء أحد الماضي .. هناك احتمال ان يلعب من مباراة الى اخرى .. ويقدرا المكان طمعا ..

■ كتب أحمد الحوي - الخروم

فريق برى يعتبر احدى الفرق التي تمارس كرة القدم بالخرطوم .. وقد كان لقب برى - برى - من سكان البوشر الإنجليزي ان أحد أبناء برى من الإنجليز من ممارسة كرة القدم فكانوا من أوائل السودانيين الذين مارسوها ويذكر التاريخ ان مدى حضور كرة القدم في السودان ان لبرى علاقة برى في كرة القدم وكان لهم شأن عظيم .. سحدر الكرة (محمد فرج اله) المشهور بكتيب وكيات وجودى وخالد وغيرهم ثم الألفية حبيب مرحوم والنور وأحمد السيد ويكرى بختيت عن الزبير وحسنو الصقر الى جيل برى : أحمد الرشي ويحيى ورفائلا ..

متنشات رياضية جديدة

الرياض - أبو خلدون

اقام نادي البداية بجيش بالمنطقة الشرقية متنشات رياضية جديدة تشمل ملاعب لكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وقد تم تخطيط هذه الملاعب وتسويرها وإدارتها وستقوم ادارة النادي قريباً بتسوية ملعب كرة القدم امام أبناء هذا الوطن الكريم على استعداد تام لتقديم اوقات فراغهم

متنشات رياضية جديدة

الرياض - أبو خلدون

اقام نادي البداية بجيش بالمنطقة الشرقية متنشات رياضية جديدة تشمل ملاعب لكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وقد تم تخطيط هذه الملاعب وتسويرها وإدارتها وستقوم ادارة النادي قريباً بتسوية ملعب كرة القدم امام أبناء هذا الوطن الكريم على استعداد تام لتقديم اوقات فراغهم

متنشات رياضية جديدة

الرياض - أبو خلدون

اقام نادي البداية بجيش بالمنطقة الشرقية متنشات رياضية جديدة تشمل ملاعب لكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وقد تم تخطيط هذه الملاعب وتسويرها وإدارتها وستقوم ادارة النادي قريباً بتسوية ملعب كرة القدم امام أبناء هذا الوطن الكريم على استعداد تام لتقديم اوقات فراغهم

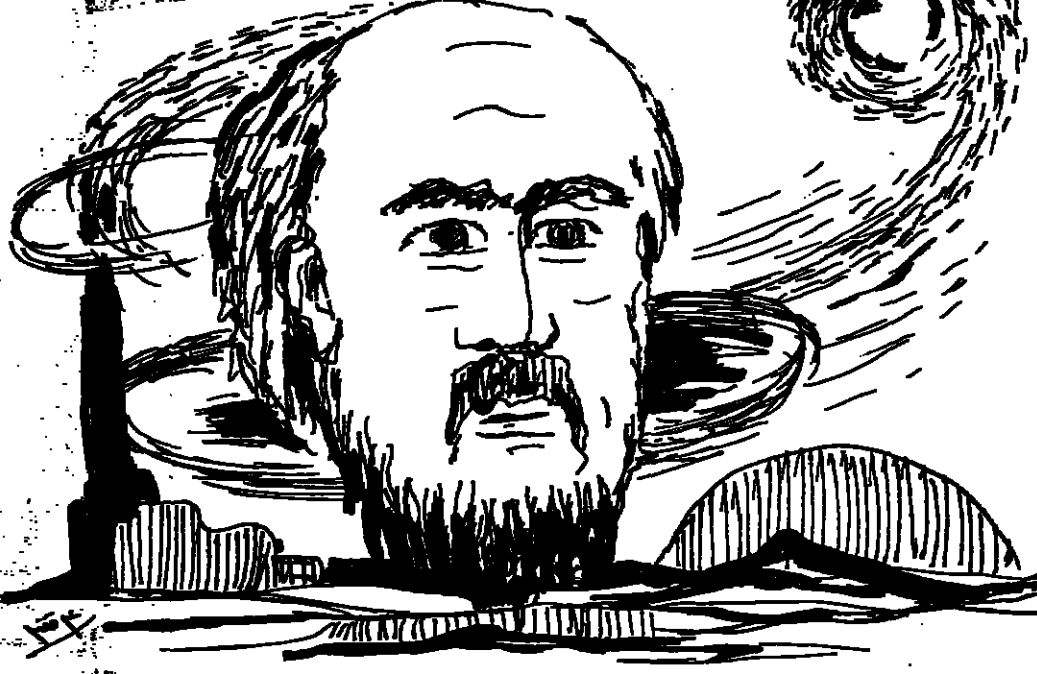
متنشات رياضية جديدة

الرياض - أبو خلدون

اقام نادي البداية بجيش بالمنطقة الشرقية متنشات رياضية جديدة تشمل ملاعب لكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وقد تم تخطيط هذه الملاعب وتسويرها وإدارتها وستقوم ادارة النادي قريباً بتسوية ملعب كرة القدم امام أبناء هذا الوطن الكريم على استعداد تام لتقديم اوقات فراغهم

حلم الحياة يرى !

شعر : محمد حسن فقهي



لقد كان يحلم في صحوه
فقد كان ممن جنته الحياة
بفكر يضيء كثيف الظلام
تسبقت له منهما الكائنات
ومالاتره العيون الجداد
هو العبقري .. فما من ملام

وقد حلم العبقري القدير
وأن الورى عرفوا قدره
وقالوا له . قد كشفت الخوس
فأتمله الحلم المستطاب
لقد حمد الناس آلاءه
فمن ذا ينازعه المكرمات

لقد هوم العبقري الوديع
فما كان واقعه ما أصاح
ولكنه كان سحر الحياة
فما أكبر الدهر أفكاره
فقد أنكر الكل أماله
لئن قطع الجهل أرحامه

وأيقظه من نعيم السبات
فعاد إلى صحوه المستكين
وقالت له الكتب الحانيات
توق الأسى . إن بعض الدموع
ولا تحش . إن المكان المنيف
وما غمط الناس إلا القوى

وقد كان يحلم حين الكرى
بما ليس تحبوه أهل الشرا
وحس يكاد يضم الورى
فيبصر قيعانها والذرى
يراه . على غمضه - نيرا
عليه . إذا ما اضل السرى

بأن الحياة جنته الخلود
فعدوه من نفاتح الوجود
فما نعرف اليوم غير السعد
وأساءه ما شقه من جحود
ودان له المجد بعد الصدود
ومن ذا يطاوله في الصعود

وأغفى .. وعانق أحلامه
إليه طروباً . وما شامه
يجسد للمرء أوهامه
ولا أطربت الناس أقلامه
وقد ضاعفوا فيه آلامه
فقد وصل العلم أرحامه

عواء الدئاب النهم الخيف
وودع ذاك الخيال المطيف
وقد كففت منه دمع الأسيف
يغول الجواغ غول التزيف
- وإن جحدوه - سيبقي المنيف
فلن يشفي الناس غمط الضيف

وفاء إلى رثيده . فاستبان
فدق بانها تستمد البقاء
وحملاتها رضخت للهوان
ترى في المراعي نعيم الحياة
وويل لها من نيوب الدئاب
وويل الدئاب . وغير الدئاب

وأضحكه الألم المستثير
وعاد سواء لديه القنوط
فماذا يضير الفتى الألمي
سيتبقى .. وتبقى الألوف الكثار
هل الشمس تحجب عنا الضياء
وعاد إلى جهده المستميت

لقد كنت حلم الحياة الكبير
فلا تأس يا أيها الحالم
وأضحكه الغضب العارم
من الدهر . والأمل النائم
إذا ما تجاهله العالم
ويسدى .. ولونقم الناقم

إذا لج في لومها اللائم
ليغرم .. والعالم الغانم
فلا تأس يا أيها الحالم

■ من سليمان الشراوي :
الرياض - مكتب المدينة - أغل
صاحب مفلة الثياب بني البديعة
بالرياض مطه
ونذهب هو وزميله إلى المطعم المجاور
ليتناولا طعام العشاء ونحن عودتهما
فوجئا بسيارة وأنت بك صميرة ..
قد حطمت الواجبة الزجاجية للمحل
وبخلت فيه ..
وتبين أن سائق السيارة انحرف
بها إلى جهة اليسار عندما انعكست
عليه أنوار السيارة القادمة إليه من
الاسم حيث تخيل أن هذه الأتوار
صادرة من عدة سيارات متجاوزة
ويبدو أن يشعر ويتصرف غير
مدرس انحرف إلى اليسار ليكون في
خلفه مفلة الثياب ولم تقع أية
أضرار بالأرواح ..
ولم تتعد الخسائر سوى الأشياء
المالية حيث كانت بالغة ..
فالسيرة ألفت الواجبة الامامية
الزجاجية والأجهزة الالكترونية
الدقيقة التي تستعمل في الكي وتلك
نتيجة للسرعة وعدم الانتباه في
القيادة ..

١٦٠ مشروعاً تنفذها ٦ مراكز اجتماعية بالغربية

■ من مندوب المدينة :
بلغت تكاليف المشروعات التي تم
تقديمها بمراكز الخدمة الاجتماعية
بالغربية خلال العام الماضي ثلاثة
ملايين و٢٧٧ ألفاً و١٤٣ ريالاً وتشمل
هذه المشروعات التي نفذت في كل من
الحيص وقياف وتربة ووادي غامضة
والدنية المنورة ومكة المكرمة ما يزيد
على ١٦٠ مشروعاً مختلفاً منها
مشروعات لإنشاء اندية وتحسين
مساحات وإنشاء مكتبات ورياض أطفال
وترميم مساجد ومدارس وإنشاء
فصول محو الأمية ..
وقد ساهم الإقبال في تلك المناطق
بجزء من هذه التكاليف .. واستفاد
من هذه المشروعات أكثر من ألف
وخمسمائة أسرة ..
والجدير بالذكر أنه توجد بالمناطق
الغربية ٦ مراكز خدمة اجتماعية
تخدم ٤١ قرية بتلك المناطق ..

استحداث لجنة لتنسيق المشروعات بامانة الرياض

■ من مندوب المدينة :
جدة : سيتم استحداث لجنة عليا
لتنسيق المشروعات بمدينة الرياض ..
هذا وقد علمت (المدينة) أن وكيل
أمين مدينة الرياض للشؤون الفنية قد
طلب من أمين مدينة جدة تزويد
مندوب امارة الرياض المهندس السيد
علي سالم الدريسي بالمعلومات
الخاصة بلجنة تنسيق المشروعات
بمدينة جدة واختصاصاتها
وصلاحياتها وكافة الأعمال المنوطة
بها وذلك لإنشاء لجنة تنسيق عليا
بالرياض على غرار اللجنة الموجودة
بمدينة جدة ..

خلال شهر : جدة تأكل ٢٧٤١٢ رأساً وتختلف ٢٧٥٢٢٧ كيلو من الأغذية

■ من عكاشة محمد طه :
جدة - أسفرت الجولات التي قام بها مسؤولو حماية البيئة والأسواق
المركزية بالتعاون مع البلديات الفرعية خلال الشهر الماضي بالتحقيق على
٢٩٤٨ محلاً تجارياً في مختلف المدن أسفرت عن توقيفه ٢٣٥٩ انتهاكاً
لأصولها لمراعاة الشروط الصحية بها كما تم انذار ٢٠٣٠ محلاً لعدم توفير
بعض الشروط الصحية .. كما تم إغلاق ٤٧ محلاً تجارياً لمدة يومين فأكتر
كما تم الترخيص ٣٠٣ محلات تجارية جديدة لمزاولة عملها المختلفة ..

أوضح هذا الأستاذ محمد دادر
مدير رئيس حملة البيئة المركزية
وقال إن الجولات التفتيشية قد
أسفرت عن مصادرة واثاق الأغذية
التالية ١٨٥٧٤٢ كيلو جراماً من
الخبز والفاكهة و ١٥٦٣٦٦
كيلو جراماً من الطاولات البلاستيكية
و ١٢٨٠١٠ كيلو جرام من اللحوم .. كما
لوحظ أن كمية اللحوم المثلقة قد
انخفضت نتيجة لأن معظم التلاجات
ومحلات بيع اللحوم أصبحت تتخذ
بالتعليمات والشروط الصحية
المطلوبة لهم .. كما تم إغلاق ٢٨٨٦٧
كيلو جراماً من الأغذية المخزنة ..
وإستمرار الأستاذ محمد دادر
التعاون مع مختبر الجودة والتوعية
قائم ومستمر وقد تم اخذ عدة عينات
من المواد الغذائية المشتبه في
صلاحيتها للتأكد من صلاحيتها
وكانت نتيجة هذه التحاليل وجود
عينات غير صالحة ومنتهية
صالحين ..

مواصفات البلدية شروط إنشاء أي محل من حسين الزهراني

جدة - نائس المهندس علي أمين
رئيس بلدية الطار المواطنين بعدم
إنشاء أي محل يتعلق بصحة
المواطنين كالمطاعم دون الرجوع إلى
البلدية لأخذ الموافقات اللازمة في
هذا الخصوص ..
وأضاف قائلاً في تصريحه للندوة
أن عدداً قليلاً من المواطنين يقوم
بإنشاء محال من هذا النوع .. بدون
التقيد بالشروط والمواصفات التي
ينبغي أن تتوفر فيها وأشار إلى أن
البلدية في مثل هذه الحالة تمنح إعطاء
التصريح الذي يمكن من تشغيل
المحل ويقوم المختصون بتفقد المحل
فتكون النتيجة الخسارة الحقيقية لأن
الناس المحل بدون أخذ مواصفات
البلدية ..

إلى القلوب الكبيرة مواطن بحاجة إلى كلية

المدينة المنورة - إلى
ذوى القلوب الرحيمة
والنفوس الكبيرة إلى من
يرجو من الله الشواب ..
نسوق لهم هذا الموضوع ..
المواطن عائش مرشود
الاحمدى .. يعاني من
فشل كلوي .. وتجرى له
عملية غسيل كلية كاسبت
وثلثاء في مستشفى الملك
فهد بالمدينة المنورة .. وهو
يعول والده ووالده وعائلة
أخيه الذي توفي بذات
المرض وعندهم ثمانية
اشخاص بالإضافة إلى
إبنته الستة ..
وإن له كبير الأمل في
الحصول على كلية سواء
تبرعاً أو شراء .. والله لا
يضيع أجر من أحسن
عملاً ..

محطة كهربائية جديدة بالشرقية طاقته ١٢٠٠ ميغاوات

■ من مندوب المدينة :
الدمام - تقوم الشركة السعودية
الموحدة للكهرباء بالمنطقة الشرقية
قريباً ببدء في تنفيذ محطة معالجة
المحطة غزلان تعمل على تحديث طاقة
الطهران ..

الاهتمام بافتتاح المراكز الاسعافية في المستشفيات الحكومية والأهلية

■ من علي صالح شريف
الدمام - عقد الدكتور عبد الرحمن السويلم وزير علم الشؤون الصحية
بمنطقة الشرقية اجتماعاً هاماً مع مديري المستشفيات الحكومية والمستشفيات
الحكومية ومديري المستشفيات الأهلية وقد ناقش المجتمعون افتتاح مراكز
اسعافية في كل المستشفيات التي لا يوجد بها مراكز اسعافية وتدعيم هذه المراكز ..
هذا وقد أكد الدكتور السويلم على
الاهتمام بضرورة الاهتمام بفتح
المراكز الاسعافية وإسعاد أي
مصاب في أسرع وقت ممكن كما تم
خلال الاجتماع بحث طرق وأساليب
علاج حالات الانسداد في المستشفيات
الاسعافية والتي تقتصر على الصدمات
الحادة ..

إجراءات جديدة في فواتير التلكس

من عقيل العنزي :
الرياض - أعلن التلكس السعودي لجميع المشتركين عن صدور إجراءات
جديدة حول ترتيب وإعداد الفواتير وذلك في إطار المجهودات التي يبذلها في مجال
الامتثال وتهدف الإجراءات الجديدة إلى وقلية المشتركين وقد قام مكتب وكيل
الوزارة المساعد للتشغيل والصيانة بإصدار موجز لفواتير التلكس والتي
ستصبح سارية المفعول اعتباراً من الثامن عشر من رجب الحاصل وتشمل
الإجراءات الجديدة تبسيط مقاس فاتورة التلكس لتصبح مشهولة لفاتورة
الهاتف السعودي ..
وتوضح الفاتورة الجديدة جميع
الرسوم والمبالغ المدفوعة وتكون باللغة
العربية وسهلاً وراء راحة المشتركين
أصبح الآن من الممكن تسديد فواتير
التركيب بمكاتب تسديد فواتير الهاتف
السعودي المحلية بكل سهولة ويسر
وبإدخال هذه التغييرات الجديدة على
طريقة إعداد وتقديم فواتير التلكس
سيستمر نظام التلكس الحديث
بالمملكة في تزويد العدد المتزايد من
المشاركين بأفضل الخدمات بالمملكة ..

سورية تشهر إسلامها بالجانب

■ من رزان الأمل :
أبها : شهدت استضافات
جدي حمص سورية الجنسية
الإسلامية واعتنقت الدين
الإسلامي وتسمت باسم
« مدي » وثبت إسلامها بموجب
صك رقم ١/٣٥٦ تاريخ
١٤٠٢/٧/٢٢ هـ الصادر من
فضيلة رئيس محاكم عسير ..
أشار بذلك « المدينة » وكيل
امارة منطقة عسير المساعد
محمد السليمان السويلم وقال
ندعو الله أن يهدي أمته إلى
طريق الحق والصواب ..

فرصة لاصحاب الأعمال

تفصيل وتصفية مخزون
ساعات في تصفيتها الأثاث للمخزونة بالمعرض
بشاعة آتية بخصم
فني سه رغبت بشار بعضاً أكلها لجمعة ١٤٤٤
ساعة بصرية من التايم ساعة
عدا يوم الجمعة

مخطط الزمان
الموقع : ممتاز وسكني
الأسعار : مناسبة
المرفق والخدمات متوفرة